

ÍNDICE

Prólogo pág. 7

CARACAS

Regreso a Caracas en tres actos

(Jorge Peralta) pág. 11

CIUDAD DE GUATEMALA

Una tarde en el ring

(Cinthy Breña) pág. 29

CIUDAD DE MÉXICO

El ombligo de la luna

(Pilar Terrén) pág. 35

LA HABANA

La fiera

(Guillermo Corral) pág. 55

Tupiciones

(Nieves Blanco) pág. 69

LA PAZ

El fantasma de Alexander

(Mario Crespo) pág. 75

MIAMI

Miami, capital de las Américas

(Cándido Creis) pág. 103

MONTEVIDEO - SANTIAGO DE CHILE

Nómadas. Tragicomedia en cuatro actos,

(M^a Eugenia Menéndez) pág. 111

PANAMÁ

El baile del Curlandia

(Bernardo López) pág. 139

POPAYÁN

La revuelta de las baldosas

(Luis Cuesta) pág. 175

PUERTO PRÍNCIPE

Haiti Chérie. De Puerto Príncipe a la Gonava

(Jaime Iglesias) pág. 191

QUITO

Recuerdos quiteños

(Gabriel Alou) pág. 201

SANTIAGO DE CUBA

Lindando Paraíso

(Marcos Alonso) pág. 223

AUTORES pág. 229