

ÍNDICE GENERAL

ABREVIATURAS

AGRADECIMIENTOS

INTRODUCCIÓN

A guisa de prólogo

Hidalgo, compositor de música teatral, tonos humanos y villancicos

«Bello juguete del viento»

«Breve traza, linda forma»

Ajena de las sombras

El dolor de mis culpas

El teatro, venero de *tonos*

El *basso continuo* del lenguaje

Criterios de edición

TONOS TEATRALES Y A LO HUMANO

1. El curso transparente (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])
2. Peces, fieras, aves (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])
3. Ciego que apuntas y aciertas (Poeta: [Luis de Góngora y Argote])
4. Esperar, sentir (Poeta: [Melchor Fernández de León])
5. ¡Ay de mi dolor! ¡Ay de mi tormento! (Poeta: Anónimo)
6. Con tanto respecto adoro (Poeta: [Juan de tassis y Peralta, conde de Villamediana])
7. ¡Ay, corazón amante! (Recopilador: [Joseph Fontaner y Martell])
8. ¡Detén, detén los rayos,...! (Poeta: [Francisco de Leiva y Ramírez de Arellano])
9. Si logra su desdén (Poeta: Anónimo)
10. Cortesanos del tajo (Poeta: Anónimo)
11. Anarda divina (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])
12. Y aunque Amor es tirano (Poeta: Anónimo)
13. Déjalo, Gileta (Poeta: Anónimo)
14. ¡Ah del cielo! ¡Ah de la tierra,...! (Poeta: [Melchor Fernández de León])

VILLANCICOS Y TONOS A LO DIVINO

15. Cuidado, descuido (Poeta: Anónimo)
16. ¡Piedad, que se engolfa! (Música de las coplas: Juan Bonet de Paredes. Poeta: Anónimo)
17. La suavísima armonía (Poeta: Anónimo)
18. Hermoso premio (Poeta: Anónimo)
19. ¡Todo son balas,...! (Recopilador: [Joseph Fontaner y Martell])
20. ¡Vuele y suba feliz...! (Poeta: Anónimo)
21. Pajarillo que cantas alegre (Poeta: Anónimo)
22. ¡Cómo pasea el arroyo...! (Poeta: Anónimo)
23. ¡Luceros y flores,...! (Poeta: Anónimo)
24. Cielos, ¡que florece el ampo...! (Poeta: Anónimo)

25. Con los hombres, pródigo (Poeta: Anónimo)
26. ¡Ay, Amor, ciego ayer y lince hoy! (Poeta: Vicente Sánchez)
27. Escuchad mi voz (Poeta: Anónimo)
28. Si a la jerga Francisco (Poeta: Anónimo)
29. Y entre todas sus flores (Poeta: Anónimo)
30. Del compendio florido del sol (Poeta: Anónimo)
31. Suprema deidad que miro (Poeta: Anónimo)
32. ¡Oh, admirable Sacramento,...! (Poeta: Anónimo)
33. Y el dolor de mis culpas (Poeta: Anónimo)
34. Mas, ¡ay, piedad! (Poeta: Anónimo)
35. Vive, a pesar de la envidia (Poeta: Anónimo)
36. Aunque en el pan del cielo (Poeta: Anónimo)
37. Cuando el alba aplaude alguno (Poeta: Anónimo)
38. Soberanas voces (Poeta: Anónimo)
39. Las aves, las flores (Poeta: [Juan Bautista Diamante])
40. Glorias del pan vivo (Poeta: Anónimo)
41. ¡Escuchad, atended,...! (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])
42. ¡Venid, querubines alados,...! (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])
43. Antorcha brillante (Poeta: [Melchor Fernández de León])
44. Afectos generosos (Poeta: Anónimo)
45. A comer dichosos (Poeta: Anónimo)
46. Hoy, señor convidado (Poeta: Anónimo)
47. ¡Prevenid a mi amado...! (Poeta: Anónimo)
48. Al dichoso nacer de mi Niño (Poeta: Anónimo)
49. No el temor acobarde (Poeta: Anónimo)
50. En la mesa del altar (Poeta: Anónimo)
51. Oigan en ecos y esdrújulos (Poeta: Anónimo)
52. ¡Afuera, aparta! (Poeta: Anónimo)
53. Maravillas vi (Poeta: Anónimo)