

Índice

Introducción	13
---------------------------	----

PARTE I

Aspectos generales

1. La enseñanza de la didáctica desde una perspectiva sistémica	17
1.1. Concepción ecológico-sistémica de la didáctica	17
1.2. La visión de la escuela desde una perspectiva inclusiva	19
1.3. La visión de la escuela desde una perspectiva alternativa.....	22
1.3.1. <i>Más allá de los libros de texto</i> , 22. 1.3.2. <i>Otros actores en la escuela</i> , 23	
Actividades de reflexión.....	26
2. Situando la práctica de los profesionales de la enseñanza. Posiciones, compromisos y decisiones sobre la enseñanza y el currículo	27
2.1. Trayectoria personal y profesional docente	27
2.2. Situando la práctica de los docentes en una perspectiva inclusiva.....	30
2.3. Situando la práctica de los docentes para construir una alternativa educativa en una relación pedagógica renovada.....	32
Actividades de reflexión.....	34

PARTE II

Situaciones referidas al trabajo del profesor

3. Elementos del currículo:	
<i>reflexión y práctica docente</i>	37
3.1. El currículo: un puzzle complejo de construir.....	37
3.1.1. <i>Objetivos</i> , 38. 3.1.2. <i>Competencias</i> , 38. 3.1.3. <i>Contenidos</i> , 39.	
3.1.4. <i>Metodología</i> , 39. 3.1.5. <i>Evaluación</i> , 39	
3.2. Elementos del currículo, una reflexión para una perspectiva inclusiva	40
3.3. Procesos reflexivos para construir una alternativa educativa	
al currículo	42
Actividades de reflexión	43
4. Trabajar las emociones	45
4.1. Trabajar las emociones, una exigencia de una didáctica contemporánea.....	45
4.2. Trabajar las emociones para una perspectiva inclusiva.....	47
4.3. Trabajar las emociones para construir una alternativa educativa.....	50
4.3.1. <i>Trabajar sobre emociones desde la identidad y para la convivencia apoyados por la tecnología</i> , 50. 4.3.2. <i>Proyectos con emociones apoyados por la tecnología</i> , 50. 4.3.3. <i>Gracias a los juegos se trabajan emociones, y se puede hacer con tecnología</i> , 51	
Actividades de reflexión	52
5. Trabajar la motivación docente	53
5.1. Activación docente: de la consciencia a la “motiva-acción”	53
5.2. La motivación del docente hacia la inclusión educativa	55
5.3. Dificultades y estrategias para seguir trabajando por una alternativa educativa.....	56
5.3.1. <i>Condiciones biográficas para estar profesionalmente motivado</i> , 57.	
5.3.2. <i>Aspectos estructurales que facilitan estar profesionalmente motivado</i> , 57. 5.3.3. <i>Motivación gracias al proceso de indagación del docente</i> , 58. 5.3.4. <i>Una profesión motivante construida digitalmente con otros colegas</i> , 58	
Actividades de reflexión.....	60

6. Explicar, hablar en público	61
6.1. La oralidad como cómplice docente	61
6.2. Explicar un tema desde una perspectiva inclusiva	62
6.3. Explicar una clase de forma alternativa.....	64
6.3.1. Aspectos no verbales que se deben tener en cuenta cuando se explica en clase, 64.	
6.3.2. Apoyos materiales para explicar una clase, 65.	
6.3.3. Apoyos visuales para explicar una clase, 66.	
6.3.4. Cuando lo fundamental no es explicar sino escuchar, 67	
Actividades de reflexión.....	68
7. Utilizar sistemas alternativos de comunicación	69
7.1. Los sistemas alternativos de comunicación y la accesibilidad comunicativa.....	69
7.2. Metodologías específicas de los sistemas alternativos de comunicación para la inclusión educativa	71
7.3. Recursos tecnológicos más frecuentes como sistemas alternativos de comunicación	73
Actividades de reflexión.....	75
8. Desarrollar una clase	77
8.1. El proceso de planificación como elemento clave para una adecuada improvisación	77
8.2. Desarrollar una clase desde una perspectiva inclusiva.....	79
8.3. Desarrollar una clase desde alternativas educativas	82
8.3.1. Desarrollar una clase como clase invertida, 83.	
8.3.2. Desarrollar una clase para un aprendizaje basado en retos, 83	
Actividades de reflexión.....	85
9. Motivar a los estudiantes	87
9.1. La motivación como punto de arranque para favorecer el aprendizaje.....	87
9.2. Motivar a los estudiantes desde una perspectiva inclusiva.....	89
9.3. Motivar a los estudiantes desde metodologías alternativas	92
9.3.1. Aprendizaje auténtico para motivar a los estudiantes, 92.	
9.3.2. Una metodología basada en la cultura maker para motivar a los estudiantes, 93	
Actividades de reflexión.....	94

10. Moderar una asamblea de aula.....	95
10.1. La asamblea como potenciadora de la mirada de grupo.....	95
10.2. Moderar una asamblea desde una perspectiva inclusiva	97
10.3. Moderar una asamblea y gestionar un proyecto	98
Actividades de reflexión.....	100
11. Trabajar los errores frecuentes de los niños.....	101
11.1. Aprender, desaprender y reaprender.....	101
11.2. Trabajar los errores frecuentes de los niños desde una perspectiva inclusiva.....	103
11.3. Trabajar los errores frecuentes de los niños mediante la co-regulación	105
Actividades de reflexión.....	107
12. Gestionar una sesión de tutoría	109
12.1. La acción tutorial como pieza clave en la orientación educativa. Tutoría y orientación: dos caras de la misma moneda.....	109
12.2. Materiales para la orientación	111
12.3. La tutoría y la relación con la familia a través de medios digitales	113
Actividades de reflexión.....	115
13. Estructurar y dirigir el trabajo en un taller	117
13.1. Una manera práctica de vivenciar la realidad: los talleres	117
13.2. Estructurar y organizar un taller desde una perspectiva inclusiva.....	119
13.3. Estructurar y organizar un taller en el que participa la comunidad	120
Actividades de reflexión.....	122
14. Poner en práctica una actividad de investigación del conocimiento por parte de los niños	125
14.1. Una actividad investigadora en el aula.....	125
14.2. Una actividad investigadora en el aula desde una perspectiva inclusiva.....	127
14.3. Herramientas para investigar en el aula.....	129
Actividades de reflexión.....	132

15. <i>Seleccionar y elaborar materiales</i>	133
15.1. Planteamientos preliminares y proyecciones para la selección y elaboración de materiales	133
15.2. Seleccionar y elaborar materiales desde una perspectiva inclusiva ...	135
15.3. Construir materiales en el aula	137
Actividades de reflexión.....	140
16. <i>Trabajar con recursos didácticos</i>	141
16.1. Recursos, por qué y para qué: criterios para la selección docente	141
16.2. Los recursos desde una perspectiva inclusiva	144
16.3. Los recursos para construir una alternativa educativa.....	146
16.3.1. <i>El entorno como recurso</i> , 147. 16.3.2. <i>Materiales auténticos populares en las redes sociales</i> , 148	
Actividades de reflexión.....	149
17. <i>Trabajar con libros</i>	151
17.1. El libro de texto como aliado para la innovación.....	151
17.2. Trabajar con libros desde una perspectiva inclusiva	153
17.3. Trabajar con libros digitales y construirlos	156
Actividades de reflexión.....	158
18. <i>Trabajar con dispositivos tecnológicos</i>	159
18.1. TIC, TAC, TEP (tecnologías de la información y la comunicación, el aprendizaje y el conocimiento, el empoderamiento y la participación) ..	159
18.2. Trabajar con dispositivos desde una perspectiva inclusiva	161
18.3. Hacer posible trabajar con dispositivos desde una perspectiva alternativa	162
Actividades de reflexión.....	164
19. <i>Diseñar y poner en práctica una actividad de diagnóstico de las concepciones previas de los niños acerca de una temática</i>	165
19.1. Mirar para observar y poder conectar.....	165
19.2. Diagnosticar las concepciones previas desde una perspectiva inclusiva..	167
19.3. Herramientas digitales para aprovechar el trabajo de diagnóstico sobre concepciones previas	169
Actividades de reflexión.....	170

20. <i>Evaluar</i>	173
20.1. Educación basada en la evaluación versus educación basada en el aprendizaje	173
20.2. Evaluar para conseguir una educación inclusiva.....	176
20.3. Evaluar mediante portafolios digitales	178
Actividades de reflexión.....	180
21. <i>Preparar un examen</i>	183
21.1. Los exámenes nacen o se hacen. Posibilidades para rediseñar tradiciones.....	183
21.2. Preparar un examen desde una perspectiva inclusiva.....	185
21.3. Sistemas digitales de generación de evaluaciones.....	187
Actividades de reflexión.....	189
22. <i>Observar para evaluar</i>	191
22.1. Mirar para observar y poder conectar.....	191
22.2. Observar para evaluar desde una perspectiva inclusiva	194
22.3. Sistemas digitales para el seguimiento de los estudiantes.....	195
Actividades de reflexión.....	197

PARTE III

Situaciones referidas al trabajo en equipo en el centro educativo

23. <i>Analizar con colegas un problema escolar y diseñar una actuación didáctica</i>	201
23.1. Consensuar y “disensuar”: a veces se gana y a veces se aprende	201
23.2. Analizar desde las sesiones clínicas para provocar una respuesta inclusiva a los problemas.....	204
23.3. Herramientas de planificación <i>on line</i>	205
Actividades de reflexión.....	207
24. <i>Organizar una fiesta cultural en el centro educativo</i>	209
24.1. Fiestas escolares: preparación, celebración y recuerdo.....	209
24.2. Organizar una fiesta cultural en el centro educativo desde una perspectiva inclusiva.....	212

Índice

24.3. Apoyar con tecnología la organización de la fiesta de una escuela	213
Actividades de reflexión	215
25. Trabajar con los especialistas de apoyo	217
25.1. Todos para uno y uno para todos: miradas unidas.....	217
25.2. Trabajar con los especialistas de apoyo desde una perspectiva inclusiva.....	219
25.3. Aplicaciones de refuerzo	220
Actividades de reflexión.....	222
26. Participar en una sesión de claustro o de equipo de coordinación	223
26.1. El claustro como oportunidad para ver un reflejo del equipo: profesionalización y humanización	223
26.2. Participar en una sesión de claustro o de equipo de coordinación desde una perspectiva inclusiva.....	225
26.3. Nuevos planteamientos para agilizar la participación	227
Actividades de reflexión.....	230
27. Hacer una web del centro educativo	231
27.1. Requisitos para una web del centro	231
27.2. Hacer una web del centro desde una perspectiva inclusiva.....	234
27.3. Conseguir una web que dialogue con la comunidad	236
Actividades de reflexión.....	238
Bibliografía seleccionada.....	239