

Índice de contenidos

9 PEDRO A. GALERA ANDREU
Y FELIPE SERRANO ESTRELLA
coordinadores

Presentación

13 FERNANDO MARIÁS

*La catedral de Jaén:
una “Hallenkirche”
al romano*

41 CRISTIANO TESSARI

*La cattedrale di Jaén:
architettura e problemi
storiografici*

69 ANTÓN CAPITEL

*La basílica de San Pedro
en Roma y la catedral
de Jaén. Una visión
contrastada*

89 PEDRO A.
GALERA ANDREU

*Para una historia
de la construcción
de la catedral*

131 SABINE FROMMEL

*L’opera di Andrés
de Vandelvira nella
cattedrale di Jaén e il
Rinascimento europeo*

161 JOSÉ CALVO,
LÓPEZ, ENRIQUE
RABASA DÍAZ Y PAU
NATIVIDAD VIVÓ

*La estereotomía en la
catedral de Jaén*

209 RAMÓN GUTIÉRREZ

*Transculturación,
la huella de la catedral
de Jaén en América*

247 YVES PAUWELS

*Entre France et
Espagne: Andrés de
Vandelvira et Jacques
Androuet du Cerceau*

263 SALVADOR GUERRERO

*Fortuna crítica de
la catedral de Jaén:
imágenes, textos y
contextos*

299 ARSENIÓ MORENO
MENDOZA

*La fortuna crítica de
la catedral de Jaén a
través de la Historia*