

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN: EL MITO DEL «PARLAMENTO DE PAPEL» ..... 11

## I.

### REVISTAS GENERALES

1. La influencia de las revistas políticas: <i>Cuadernos para el Diálogo</i> , <i>Triunfo</i> y <i>La Calle</i> <i>Javier Muñoz Soro y Gloria García González</i> .....	19
2. La novedad y el éxito de la información crítica: los modelos complementarios de <i>Cambio 16</i> e <i>Interviú</i> <i>Jaume Guillamet y José Reig Cruañes</i> .....	45
3. La inadaptación de las revistas ilustradas: <i>La Actualidad Española</i> y <i>Gaceta Ilustrada</i> <i>Gloria García González y Jaume Guillamet</i> .....	63
4. La corrosión del humor: una historia de <i>El Papus</i> , <i>Por Favor</i> y <i>El Jueves</i> <i>Francesc Salgado</i> .....	87

## II.

### LA DIFERENCIA NACIONALISTA Y REGIONAL

5. <i>Destino</i> , la revista de Jordi Pujol <i>Jaume Guillamet</i> .....	109
6. El perfil combativo y nacionalista de las revistas en catalán: <i>Canigó</i> , <i>Presència</i> y <i>Oriflama</i> <i>Cristina Perales-García</i> .....	121
7. <i>Arreu</i> , la revista del PSUC <i>Rita Luis</i> .....	137
8. El relato del nacionalismo vasco de izquierda: <i>Punto y Hora de Euskal Herria</i> <i>David Caminada</i> .....	145
9. El valencianismo político de <i>Valencia Semanal</i> <i>José Reig Cruañes</i> .....	159

III.  
MEMORIA Y REFLEXIONES

10. Memoria colectiva sobre la función de los periodistas durante la Transición <i>Cristina Perales-García y Rita Luis</i> .....	173
11. Tres miradas desde la sociología, la historia y la crítica cultural <i>Javier Muñoz Soro</i> .....	187
12. El ejercicio periodístico en el reto democrático <i>Cristina Perales-García</i> .....	211
13. El papel de los semanarios satíricos <i>Francesc Salgado</i> .....	229

IV.  
REVISTAS INTERNACIONALES

14. «A reign again in Spain»: la Transición en las revistas políticas angloamericanas: <i>Time</i> , <i>Newsweek</i> y <i>The Economist</i> (1975-1978) <i>Christopher D. Tulloch</i> .....	253
--	-----

EPÍLOGO: LA DÉCADA DE LAS REVISTAS <i>Jaume Guillamet</i> .....	277
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	281
ÍNDICE ANTROPONÍMICO .....	293
ÍNDICE DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN .....	303
ÍNDICE ONOMÁSTICO GENERAL .....	307