

Mar Benegas

Ana G. Lartitegui



Adaptació:
Aurora Ballester



MONSTRUARI CULINARI



COMBEL

Mar Benegas

Ana G. Lartitegui



MONSTRUARI CULINARI



Adaptació:
Aurora Ballester

COMBEL



Combel Editorial és un segell d'Editorial Casals, SA

© 2023, Mar Benegas pel text

© 2023, Aurora Ballester per l'adaptació

© 2023, Ana González Lartitegui per les il·lustracions

© 2023, d'aquesta edició, Editorial Casals, SA

Casp, 79 – 08013 Barcelona

Disseny gràfic: Stefano Puddu

Primera edició: febrer de 2023

ISBN: 978-84-9101-902-2

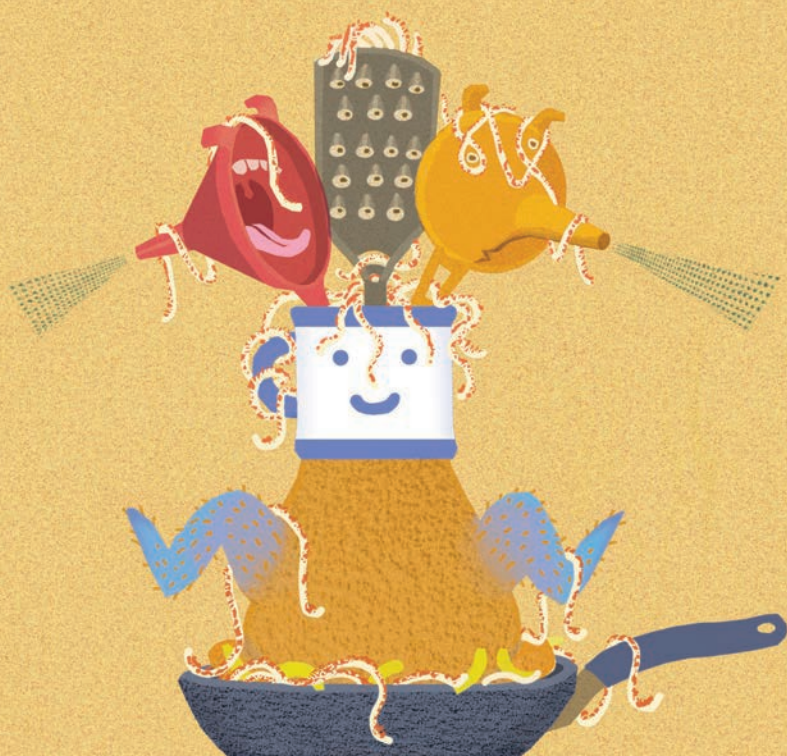
Dipòsit legal: B-15516-2022

Imprès a la Xina

El paper utilitzat per la impressió d'aquest llibre procedeix de boscos gestionats de manera sostenible.

MÉS DE 200.000 MONSTRES A LA CUINA!

A la cuina hi ha un monstre?
Espavila't i investiga,
que no et faci por remoure.
Quants en trobes, ja ho esbrines?



Du perruca d'escarola
té un nas gros i reinflat.
Molts picarols té a la boca,
són les dents que fan ning-nang.

De gallina té unes plomes
i tres bons braços per trinxar.

Un cos de pots i cassoles
per quan li ve de gust cuinar.

Barres de pa són les potes
de la més pura farina;
als peus un bon calçat porta:
curioses botes alpines.

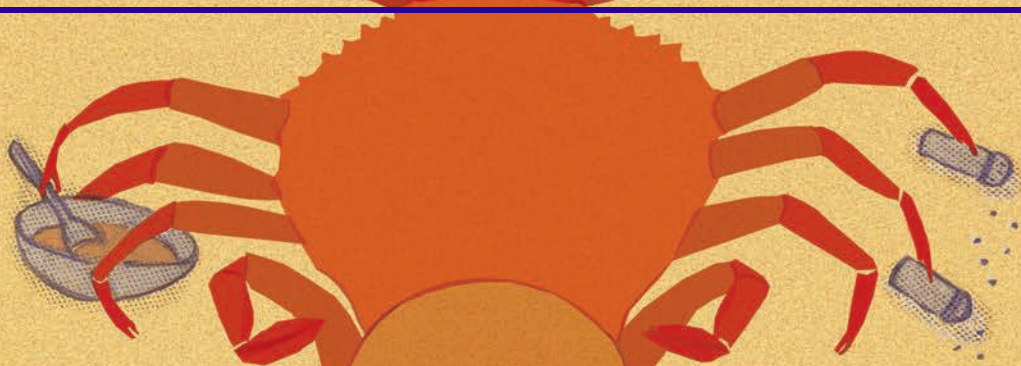


Té un nas que tot ho esvalota
i una banya de botzina,
la llengua se li cargola
i la boca li il·lumina.

Els braços, de cranc són potes,
i té la panxa marina.

Per melic, ves quina cosa!,
té un formatge fora mida.

Dos peixos li fan de potes:
una cama és un peix guilla,
l'altra n'està molt gelosa
perquè és una gran sardina.



D'ulls com botons en té dotze,
dos caps com soques d'alzina
i com que té tantes boques
mai no calla. Al·lucina!

L'art del pastís ell el broda,
el més vistós, el de llima.

Mou els braços tots alhora
sembla una confiteria.

Amb els dolços enamora,
rei de la rebosteria.
De gallina té les potes
per on pugen les formigues.

