

SUMARIO

PRESENTACIÓN	VII
<i>Francisco Chacón Jiménez</i>	

INTRODUCCIÓN	IX
<i>Josefina Méndez Vázquez</i>	

PARTE I PENSAMIENTO, PEDAGOGÍA ILUSTRADA Y ESCOLARIZACIÓN EN LA MODERNIDAD

LA VIDA INTELECTUAL DE LAS MUJERES ENTRE LOS SIGLOS XVII Y XIX ¿UN PROCESO DE INCLUSIÓN?, <i>María Victoria López-Cordón Cortezo</i>	3
---	---

PLANTEAMIENTOS TEÓRICOS Y ALGUNAS PROPUESTAS SOBRE LA EDUCACIÓN FEMENINA EN EL SIGLO ILUSTRADO, <i>Gloria Franco Rubio</i>	31
---	----

ESCUELAS GRATUITAS Y EDUCACIÓN FEMENINA DE PRIMERAS LETRAS: UN PROCESO DE CAMBIO EN EL SETECIENTOS, <i>Josefina Méndez Vázquez</i>	51
---	----

PARTE II
 ESCRITORAS Y PINTORAS:
 UN RETO EDUCATIVO SUPERADO

ALGUNAS CALAS SOBRE LA EDUCACIÓN FEMENINA, DESDE MARÍA DE ZAYAS
 A MARGARITA NELKEN, *María Soledad Arredondo Sirodey* 83

¿ADORNAR O PROFESIÓN? LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LAS MUJERES
 EN ESPAÑA (DEL RENACIMIENTO A LAS VANGUARDIAS), *África Cabanillas
 Casafranca* 105

PARTE III
 IDEARIO, INSTITUCIONES Y POLÍTICA EDUCATIVA
 EN LA MUTANTE CONTEMPORANEIDAD

UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES EN EL CONVULSO SIGLO XIX,
Sara Ramos Zamora 133

MUJERES Y EDUCACIÓN EN LOS MOVIMIENTOS REGENERACIONISTAS
 Y RENOVADORES. INSTITUCIONISTAS, REPUBLICANOS Y OBREROS, EN EL PRIMER
 TERCIO DEL SIGLO XX, *Luz Sanfeliu Gimeno* 153