

Sumario

Introducción	IX
JOAN LLUÍS LLINÀS	
El contexto político y social de los <i>Ensayos</i> de Montaigne . . .	1
PHILIPPE DESAN	
Montaigne y la religión	25
GEORGE HOFFMANN	
Montaigne lector	47
MARCO SGATTONI	
El retrato de Montaigne en los <i>Ensayos</i> : formas sociales e implicaciones éticas de la representación literaria de sí. . . .	69
JEAN BALSAMO	
Los <i>Ensayos</i> de Michel de Montaigne y el escepticismo	91
VICENTE RAGA ROSALENY	
Montaigne y la ontología	115
JAN MIERNOWSKI	
Los <i>Ensayos</i> de Montaigne como filosofía moral	135
ULLRICH LANGER	
Prudencia y sabiduría en Montaigne	159
THIERRY GONTIER	
El hombre de Montaigne. La antropología de los <i>Ensayos</i> . . .	179
NICOLA PANICHI	
La educación en los <i>Ensayos</i>	203
JOAN LLUÍS LLINÀS BEGON	

Las artes y lo bello según Montaigne	229
BERNARD SÈVE	
Sobre la recepción de Montaigne en la España del siglo XVII . .	249
JORDI BAYOD	
Modernidad y actualidad de Montaigne	269
OLIVIER GUERRIER	
Selección bibliográfica	283
JORDI BAYOD	