

Sumario

PRÓLOGO. Un puente llamado Julián, <i>por Pedro Simón</i>	XI
1. INTRODUCCIÓN	1
2. BREVE RECORRIDO BIOGRÁFICO POR LA FUERZA E ILUSIÓN DE LOS PRIMEROS TIEMPOS	5
2.1. Acogiendo a personas excluidas	6
2.2. Acompañando procesos de duelo ante la muerte	10
2.3. Defendiendo a personas en los juzgados penales y en las cárceles	11
2.4. Facilitando procesos restaurativos	14
3. LA CRISIS Y EL DESIERTO	19
4. INSTRUMENTOS PARA LA RECONCILIACIÓN PERSONAL.	21
4.1. El silencio	22
4.2. El estado de presencia	24
4.2.1. <i>Origen del aprendizaje</i>	25
4.2.2. <i>Búsqueda de un modelo explicativo</i>	28
4.3. La vida recibida a través de los ancestros	34
4.3.1. <i>Mi experiencia</i>	35
4.3.2. <i>Mi inquietud</i>	38
4.3.3. <i>La lógica de lo transgeneracional</i>	40
4.3.4. <i>Un aprendizaje</i>	43
4.3.5. <i>Aplicación práctica</i>	44
5. LOS PROCESOS DE RECONCILIACIÓN INTERPERSONAL	47
5.1. La trama de los conflictos	48
5.2. El proceso restaurativo	49

5.3.	Relato de experiencias.	52
5.3.1.	<i>Prolegómenos del encuentro entre un responsable del GAL y la hermana de una víctima</i>	53
5.3.2.	<i>El encuentro entre víctimas y ex terroristas</i>	56
6.	PROPUESTA DE JUSTICIA RESTAURATIVA PARA UN TEMA PENDIENTE: LA RECONCILIACIÓN DE CONSECUENCIAS DE LA GUERRA CIVIL Y DE LA DICTADURA FRANQUISTA	67
6.1.	Introducción	67
6.2.	El desequilibrio en la justicia y la verdad	68
6.3.	Distintas versiones del cierre del conflicto	70
6.4.	La transmisión transgeneracional del impacto emocional.	72
6.5.	Una propuesta: Diálogos para sanar la memoria	74
7.	APRENDIZAJES DESDE LA RECONCILIACIÓN	77
7.1.	La verdad	77
7.2.	La autonomía	78
7.3.	La compasión	79
7.4.	La integración de lo excluido	81
7.5.	El fracaso	83
7.6.	La esperanza	84
7.7.	El Amor	86
7.8.	El perdón	90
7.9.	A modo de epílogo.	91