

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	11
1. LAS CARAS DEL REDUCCIONISMO .....	27
2. LA CÁRCEL DE LA CONTINGENCIA .....	43
§ A. EL ESTATUTO DE LA EXPERIENCIA INTERNA Y LA EXISTEN- CIA DEL «YÓ». KANT .....	47
§ B. ESPACIO Y TIEMPO .....	53
§ C. LA LABOR DEL ENTENDIMIENTO: ACTIVIDAD Y PASIVIDAD	55
§ D. EL TIEMPO .....	60
§ E. UN INTENTO DE LIBERACIÓN .....	66
3. EL ORIGEN DE LO INCONDICIONADO .....	69
4. TRAS LA BÚSQUEDA DE LO ABSOLUTO .....	93
§ A. EL CONOCIMIENTO POR SENTIMIENTO .....	95
§ B. UNA PURA SUBJETIVIDAD SENTIMENTAL .....	97
§ C. LA PERCEPCIÓN SENTIMENTAL .....	99
§ D. EL SENTIMIENTO COMO DATO DE LA ACTIVIDAD DE LA CON- CIENCIA .....	102
§ E. HACIA UNA FUNDAMENTACIÓN DEL SENTIMIENTO .....	105
5. EL SENTIMIENTO DEL LIBRE ALBEDRÍO .....	119
§ A. LA CATEGORÍA DE LA ACCIÓN VOLUNTARIA .....	120
§ B. SENTIMIENTO, CREENCIA, IDEA ESPECULATIVA .....	129
6. LA CAUSALIDAD DE LA VOLUNTAD Y LA LIBERTAD	131
§ A. DISCONTINUIDAD, UNIDAD, IDENTIDAD .....	140
§ B. UNA CREENCIA CON HISTORIA .....	142
§ C. LAS CATEGORÍAS Y LA CREENCIA EN LA LIBERTAD .....	145
§ D. EL DEVENIR CONCRETO DE LA EXISTENCIA: EL CARÁCTER Y LA PERSONALIDAD .....	153
<i>El carácter.</i> .....	156
<i>La personalidad.</i> .....	166

§ E. LA ORIENTACIÓN FUNDAMENTAL . . . . .	172
§ F. PERSONALIDAD Y SELECCIÓN NATURAL . . . . .	174
7. LOS ACTOS QUE TESTIFICAN LA LIBERTAD . . . . .	177
§ A. EL PERDÓN . . . . .	178
§ B. EL SACRIFICIO . . . . .	181
8. CONCIENCIA Y RAZÓN . . . . .	185
9. LA ASPIRACIÓN ABSOLUTA . . . . .	199
10. EL LÍMITE COMO EXPERIENCIA . . . . .	207
§ A. NO DEBER SER . . . . .	213
11. LA SATISFACCIÓN . . . . .	217
12. LA REFLEXIÓN . . . . .	221
13. LA AFIRMACIÓN ORIGINARIA: ¿POR QUÉ YO Y NO OTRO? . . . . .	235
§ A. NO OTRO . . . . .	235
§ B. LA ALTERIDAD ORIGINARIA . . . . .	239
14. INDETERMINACIÓN E INDIFERENCIA DE LA VOLUNTAD . . . . .	245
§ A. INDETERMINACIÓN E INCONDICIONADO . . . . .	245
§ B. HACERSE INDIFERENTE . . . . .	249
APÉNDICE . . . . .	257
§ A. ENTRANDO EN SÍ MISMO – Εἰς εαυτον δε ελθών (Lc 15, 17) . . . . .	258
§ B. TÚ ESTÁS SIEMPRE CONMIGO . . . . .	265
BIBLIOGRAFÍA . . . . .	273