

**Para un mapa del exilio republicano**  
Juan Manuel Bonet . . . . . **11**

**CATÁLOGO** . . . . . **47**

**49 MIRADAS SOBRE  
EL EXILIO REPUBLICANO ESPAÑOL** . . . **391**

**1. Campos de concentración franceses  
y campos de exterminio nazis**

Cronistas de la derrota y el arte de la memoria  
popular del exilio. Relatos fundacionales  
entre las alambradas de Francia  
**Francie Cate-Arries** . . . . . **393**

Los universos concentracionarios  
franceses (1938-1945)  
**José María Naharro-Calderón** . . . . . **401**

La vida en el exilio. Desde el Rosellón  
**Eric Forcada** . . . . . **411**

Del Lager al exilio  
**Reyes Mate** . . . . . **417**

**2. Artes**

El arte transterrado  
**Jaime Brihuega** . . . . . **423**

Artistas republicanos expulsos,  
Quijotes del pincel en ristre  
**Miguel Cabañas Bravo** . . . . . **433**

Ellas también fueron artistas: las españolas  
del exilio republicano en América Latina  
**Carmen Gaitán Salinas** . . . . . **445**

Arquitectos republicanos en el exilio  
**Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes** . . . . . **453**

Fotografía, memoria republicana y exilio español:  
las imágenes que han hecho historia  
**Lorna Arroyo** . . . . . **463**

Las rutas del exilio de la fotografía  
**Michel Lefebvre Peña** . . . . . **477**

El cine del exilio republicano  
**Juan Rodríguez** . . . . . **483**

Escena y literatura dramática  
del exilio republicano de 1939  
**Manuel Aznar Soler** . . . . . **489**

La danza superviviente.  
Breve cartografía bailada en el exilio  
**Idoia Murga Castro** . . . . . **501**

Músicos y música en el exilio  
republicano español  
**Jorge de Persia** . . . . . **507**

La llegada a España del último exiliado:  
el *Guernica* de Picasso  
**Genoveva Tusell García** . . . . . **515**

**3. Literatura y cultura**

La labor editorial del exilio republicano de 1939  
**Fernando Larraz** . . . . . **520**

El ensayo del exilio republicano español  
**Mario Martín Gijón** . . . . . **525**

«Tan lejos, estando tan cerca»:  
Los epistolarios del exilio  
republicano español de 1939  
**Francisca Montiel Rayo** . . . . . **530**

La novela en el exilio  
**Luis A. Esteve Juárez** . . . . . **535**

La riqueza plural de la narrativa breve,  
cuento y microrrelato en los escritores  
del exilio republicano español  
**Fernando Valls** . . . . . **540**

El exilio republicano de 1939  
y la literatura infantil  
**Berta Muñoz Cáliz y M.ª Victoria Sotomayor** . . . . . **545**

La prensa creada  
por el exilio republicano  
**Ana González Neira** . . . . . **549**

Tipografía y exilio  
**Andrés Trapiello** . . . . . **555**

Sentido y valía de la traducción  
en el exilio de 1936-1939  
**José Ángel Asuncion Arrieta** . . . . . **559**

**4. Ciencia, pensamiento y sociedad**

Política e intelectuales  
del exilio republicano  
**Mari Paz Balibrea** . . . . . **564**

El exilio republicano y la ciencia: de la Edad de Plata a la Edad de Plomo <b>José María López Sánchez</b> . . . . .	<b>570</b>	Falsificación, colaboración y contradicciones: La vida artística española en el París ocupado <b>Amanda Herold-Marme</b> . . . . .	<b>637</b>
La ciencia peregrina <b>Miguel Ángel Puig-Samper</b> . . . . .	<b>577</b>	La Nueve <b>Evelyn Mesquida</b> . . . . .	<b>644</b>
Pensar en español en tiempos de oscuridad. El exilio filosófico de 1939 <b>Antolín Sánchez Cuervo</b> . . . . .	<b>581</b>	Ruedo Ibérico <b>Aránzazu Sarría Buil</b> . . . . .	<b>647</b>
«Hacer de mujer» en el exilio <b>Encarnación Lemus e Inmaculada Cordero</b> . . . . .	<b>586</b>	El exilio republicano español de 1939 en Argelia <b>Bernard Sicot</b> . . . . .	<b>651</b>
La radio del exilio republicano, voz de la resistencia <b>Armand Balsebre</b> . . . . .	<b>593</b>	México <b>Jorge de Hoyos Puente</b> . . . . .	<b>657</b>
Exilio e interior: los puentes de un diálogo <b>José-Carlos Mainer</b> . . . . .	<b>600</b>	Los intelectuales del exilio republicano español y la política mexicana <b>Sebastian Faber</b> . . . . .	<b>662</b>
<b>5. Nacionalidades históricas</b>		Gilberto Bosques o la diplomacia mexicana al servicio de la libertad <b>Gérard Malgat</b> . . . . .	<b>669</b>
El exilio literario catalán <b>María Campillo</b> . . . . .	<b>607</b>	Maestros y colegios del exilio republicano de 1939 <b>José Ignacio Cruz</b> . . . . .	<b>675</b>
El exilio gallego: su singularidad en el conjunto del exilio republicano <b>Xosé L. Axeitos</b> . . . . .	<b>612</b>	El exilio literario en México <b>James Valender</b> . . . . .	<b>682</b>
De Ekin a <i>Euzko Gogoa</i> . Las publicaciones vascas en el exilio de 1939 <b>Josu Chueca Intxusta</b> . . . . .	<b>616</b>	La segunda generación del exilio republicano de 1939. Coordenadas para la comprensión del discurso diaspórico <b>Santiago Muñoz Bastide</b> . . . . .	<b>688</b>
<b>6. Geografías del exilio</b>		El exilio republicano español de 1939 en la Unión Soviética <b>Natalia Kharitonova</b> . . . . .	<b>693</b>
Emigración y exilio españoles en la periferia norte de París <b>Natacha Lillo</b> . . . . .	<b>620</b>	Exilio, supervivencia, disidencia y represión. Españoles en el Gulag <b>Luiza Iordache Cârstea</b> . . . . .	<b>698</b>
Imprimir contra el destierro y el olvido: la edición del exilio en Toulouse <b>Javier Campillo Galmés</b> . . . . .	<b>623</b>		
Un cielo gris: la poesía del exilio republicano español en Francia <b>José-Ramón López García</b> . . . . .	<b>627</b>		