

Índice general

| | |
|--|----|
| 0. RESUMEN | 15 |
| 1. INTRODUCCIÓN | 19 |
| 2. FUENTES Y METODOLOGÍA..... | 23 |
| 2.A. FUENTES PRINCIPALES PARA EL ESTUDIO DEL ANTIGUA CIUDAD DE ŠURUPPAK | 23 |
| 2.A.I. Fuentes sobre material encontrado en el propio tell..... | 24 |
| 2.A.I.1. Fuentes arqueológicas | 24 |
| 2.A.I.2. Fuentes sobre los textos procedentes de Šuruppak..... | 25 |
| 2.A.II. Fuentes sobre Šuruppak en los textos ajenos a la propia ciudad..... | 26 |
| 2.A.II.1. Fuentes on-line | 27 |
| 2.B. ŠURUPPAK Y LA HISTORIOGRAFÍA..... | 29 |
| 2.B.I. Šuruppak y el Diluvio..... | 29 |
| 2.B.II. La Hexápolis y la “confederación Kiengi”..... | 30 |
| 2.B.III. La propiedad en el Dinástico Arcaico | 30 |
| 2.C. LOS PROBLEMAS DE LAS FUENTES | 31 |
| 2.D. METODOLOGÍA EN LA CREACIÓN DE ESTE TRABAJO..... | 32 |
| 2.E. OBJETIVOS DE LA TESIS..... | 35 |
| 3. EL YACIMIENTO DE TELL FARA | 37 |
| 3.A. INTRODUCCIÓN | 37 |
| 3.B. EL CONTEXTO GEOGRÁFICO | 38 |
| 3.C. LAS CAMPAÑAS DE EXCAVACIÓN EN TELL FARA..... | 39 |
| 3.C.I. Las primeras visitas de occidentales a Tell Fara..... | 39 |
| 3.C.II. Las campañas de la D.O.G. | 39 |
| 3.C.III. Las campañas de la Universidad de Pensilvania..... | 41 |
| 3.C.IV. Las prospecciones de Adams y de Martín..... | 43 |
| 3.C.V. El material de Tell Fara en el mercado de antigüedades de origen ilegal | 43 |
| 3.D. CONCLUSIONES SOBRE LOS RESULTADOS DE LAS EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN TELL FARA | 43 |
| 3.D.I. <i>La arquitectura</i> | 44 |
| 3.D.II. <i>El mundo funerario</i> | 46 |
| 3.D.III. <i>La cerámica de Šuruppak</i> | 46 |
| 3.D.IV. <i>La glíptica de Šuruppak</i> | 47 |

| | |
|--|-----|
| 3.D.V. Tablillas cuneiformes..... | 48 |
| 4. EL TÉRMINO “ŠURUPPAK” EN LOS TEXTOS MESOPOTÁMICOS . | 53 |
| 4.A. EL SIGNIFICADO DE LOS SIGNOS CUNEIFORMES QUE COMPONEN LA PALABRA ŠURUPPAK | 53 |
| 4.B. ŠURUPPAK EN LOS TEXTOS ADMINISTRATIVOS | 58 |
| 4.B.I. Šuruppak en los textos de Fara..... | 59 |
| 4.B.II. La organización de Šuruppak según los textos del Dinástico Arcaico IIIa..... | 70 |
| 4.B.III. Šuruppak en los textos del Dinástico Arcaico IIIb y periodo Acadio | 72 |
| 4.B.IV. Šuruppak en los textos de la IIIª dinastía de Ur | 73 |
| 4.C. LAS LISTAS LEXICALES Y ŠURUPPAK..... | 82 |
| 4.C.I. La importancia de las listas lexicales para este estudio y para el estudio de la civilización mesopotámica en general..... | 82 |
| 4.C.II. Listas lexicales con referencias al término geográfico Šuruppak. ... | 88 |
| 4.C.II.1. La primera mención del término Šuruppak en listas lexicales: el periodo Uruk III | 93 |
| 4.C.II.1.1. IM 074275 (Unidentified 50) | 94 |
| 4.C.II.1.2. Listas lexicales del periodo Uruk III en las que Šuruppak no aparece | 98 |
| 4.C.II.2. Menciones en las listas del Dinástico Arcaico, periodo Sargónida y Ur III (Fase I)..... | 101 |
| 4.C.II.2.1. MS 3199: “Early Dynastic Sign list C” | 101 |
| 4.C.II.2.2. TM.75.G.01521 : “ED Practical Vocabulary” | 106 |
| 4.C.II.2.3. HS 1789..... | 110 |
| 4.C.II.2.4. Listas del Dinástico Arcaico en las que no aparece Šuruppak..... | 111 |
| 4.C.II.2.5. Hipótesis sobre la aparición de Šuruppak en Listas del Dinástico Arcaico | 112 |
| 4.C.II.3. Menciones a Šuruppak en las listas relacionadas con la serie Ur ₅ -ra= ħubullu, tablillas XX-XXII..... | 115 |
| 4.C.II.3.1. Menciones del topónimo Šuruppak en listas precursoras procedentes de Nippur..... | 118 |
| 4.C.II.3.1.1. CBS 6074(SLT 214) + UM 29-16-44 + N6069 | 120 |
| 4.C.II.3.1.2. CBS 11034 | 121 |
| 4.C.II.3.1.3. CBS 08527 | 122 |
| 4.C.II.3.1.4. CBS 14132 | 122 |
| 4.C.II.3.1.5. N 06112 | 123 |
| 4.C.II.3.1.6. Mención de Šuruppak en la reconstrucción del MSL de las listas precursoras de Nippur de la serie Ur ₅ -ra= ħubullu tablillas XX-XXII..... | 124 |

| | |
|--|-----|
| 4.C.II.3.2. Menciones del topónimo Šuruppak en listas precursoras | |
| Paleobabilónicas..... | 127 |
| 4.C.II.3.2.1. “Vocabulaire du Louvre” (Forerruner 1, AO 6447)..... | 127 |
| 4.C.II.3.2.2. 1923-277: “Forerruner 8” | 130 |
| 4.C.II.3.3. Menciones del topónimo Šuruppak en las listas de “miscelanea geographica” relacionadas con Ur ₅ -ra= <i>hubullu</i> | 133 |
| 4.C.II.3.3.1. IM 51153 e IM 51153 | 133 |
| 4.C.II.3.4- II.3 Menciones del topónimo Šuruppak en las recensiones de las listas procedentes de Ugarit..... | 135 |
| 4.C.II.3.4.1. RS 20192 | 137 |
| 4.C.II.3.4.2. RS 20201 | 137 |
| 4.C.II.3.5. Menciones del topónimo Šuruppak en la propia Ur ₅ -ra= <i>hubullu</i> | 137 |
| 4.C.II.3.6. Menciones del topónimo Šuruppak en los comentarios mur.gud = imrû = ballu | 139 |
| 4.C.II.3.6.1. VAT 10260 | 141 |
| 4.C.II.4. Las menciones en las listas relacionadas con los compuestos Diri (Diri= <i>watru</i>) | 144 |
| 4.C.II.4.1. Menciones del topónimo Šuruppak en las listas Diri (Diri= <i>watru</i>) de época paleobabilónica | 146 |
| 4.C.II.4.2. Menciones del topónimo Šuruppak en las listas canónicas de Diri (Diri= <i>watru</i>)..... | 147 |
| 4.C.II.4.2.1. Tablilla del Museo Británico 1882-08-16,01 (Fuente B) | 147 |
| 4.C.II.4.2.3. RM 0905 (Fuente B) | 149 |
| 4.C.II.4.2.4. K 04174 (Fuente A)..... | 150 |
| 4.C.II.4.2.5. Mención a Šuruppak en la reconstrucción de la tablilla IV de la recensión canónica de la lista Diri..... | 152 |
| 4.C.II.5. Mención a Šuruppak en la lista canónica de templos (The Canonical Temple List) | 152 |
| 4.C.II.6. Conclusiones sobre las menciones a Šuruppak en las listas lexicales. | 154 |
| 4.C.II.6.1. Periodo Uruk..... | 154 |
| 4.C.II.6.2. Periodo Dinástico Arcaico..... | 155 |
| 4.C.II.6.3. Periodo de Ur III. | 156 |
| 4.C.II.6.4. Periodo Paleobabilónico..... | 157 |
| 4.C.II.6.5. Periodo Mediobabilónico..... | 159 |
| 4.C.II.6.6. Periodo Neosirio/Neobabilónico. | 159 |
| 4.C.II.6.7. Conclusiones generales sobre las menciones a Šuruppak en las listas lexicales..... | 160 |
| 4.D. ŠURUPPAK Y LOS TEXTOS LITERARIOS..... | 162 |
| 4.D.I. Šuruppak en los textos relacionados con el Diluvio | 162 |
| 4.D.I.1. Šuruppak en la Lista Real Sumeria | 162 |

| | |
|--|-----|
| 4.D.I.2. Šuruppak en el Relato Sumerio del Diluvio..... | 168 |
| 4.D.I.3. 4.D.II. La Epopeya de Gilgameš | 172 |
| 4.D.I.4. Otras obras literarias relacionadas con el Diluvio..... | 177 |
| 4.D.I.4.1. El poema de Atrahasis o del muy sabio..... | 177 |
| 4.D.I.4.2. Las instrucciones de Šuruppak | 177 |
| 4.D.I.4.3. La ausencia de Šuruppak en Beroso..... | 177 |
| 4.D.II. Šuruppak en el resto de la literatura sumero-acadia | 180 |
| 4.D.II.1. El viaje del dios Nanna-Suen a Nippur | 180 |
| 4.D.II.1.1. Introducción | 180 |
| 4.D.II.1.2. Publicaciones..... | 181 |
| 4.D.II.1.3. Fuentes | 182 |
| 4.D.II.1.4. Temática | 183 |
| 4.D.II.1.5. Menciones a Šuruppak en el texto | 184 |
| 4.D.II.1.6. Datación. | 186 |
| 4.D.II.1.7. El trayecto del convoy de Nanna y el trasfondo histórico del poema..... | 186 |
| 4.D.II.1.8. Sud y Ninunu..... | 188 |
| 4.D.II.2. La mención de Šuruppak en los <i>Himnos Zami</i> | 189 |
| 4.D.II.3. La mención de Šuruppak en el descenso de Innana a los infiernos. | 193 |
| 4.D.II.4. La mención de Šuruppak en la serie “Utukki limnûti” (espíritus malvados)..... | 194 |
| 4.E. ŠURUPPAK EN LAS INSCRIPCIONES REALES | 195 |
| 4.E.I. Inscripciones provenientes de Šuruppak del Dinástico Arcaico IIIa.. | 197 |
| 4.E.II.1. Inscripción de una estatuilla de la colección Ligabue | 197 |
| 4.E.II. Inscripciones provenientes de Šuruppak del Dinástico Arcaico IIIb | 198 |
| 4.E.II.1. Inscripción en cabeza de maza | 199 |
| 4.E.II.2. Inscripción en vaso de piedra | 199 |
| 4.E.II.3. Inscripción en hombro de estatua de caliza | 200 |
| 4.E.II.4. Inscripción en borde de vaso | 201 |
| 4.E.III. Inscripciones reales relacionadas con Šuruppak en el periodo Paleoacadio..... | 202 |
| 4.E.III.1. Inscripción del hombro de una estatua de Rimush..... | 202 |
| 4.E.III.2. Inscripción de la “Gran Revuelta” contra Naram-Sin | 205 |
| 4.E.IV. Inscripciones reales en Šuruppak durante el periodo de Ur III | 206 |
| 4.E.IV.1. El cono de Halada..... | 206 |
| 4.E.IV.2 Inscripción de un sello de un escriba de Ur-nigar | 209 |
| 4.E.V. Inscripciones relacionadas con Šuruppak del periodo paleobabilónico temprano (Isin-Larsa) | 209 |
| 4.E.VI. Conclusiones sobre los datos que podemos extraer de las inscripciones reales sobre la historia de Šuruppak..... | 211 |

| | |
|---|-----|
| 5. CONCLUSIONES..... | 213 |
| 5.A. INTRODUCCIÓN A LAS CONCLUSIONES SOBRE LA APORTACIÓN DEL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS AJENOS ŠURUPPAK HASTA EL DINÁSTICO ARCAICO IIIA..... | 213 |
| 5.B. CONCLUSIONES SOBRE LA APORTACIÓN DEL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS AJENOS A ŠURUPPAK HASTA EL DINÁSTICO ARCAICO IIIA..... | 215 |
| 5.C. INTRODUCCIÓN A LAS CONCLUSIONES SOBRE LA APORTACIÓN DEL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS RELACIONADOS CON ŠURUPPAK DESDE EL DINÁSTICO ARCAICO ... IIIA AL PERIODO DE UR III..... | 216 |
| 5.D. CONCLUSIONES SOBRE LA APORTACIÓN DEL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS RELACIONADOS CON ŠURUPPAK DEL PERIODO DE UR III..... | 217 |
| 5.E. TESTIMONIO LITERARIO Y LEXICAL DE ŠURUPPAK TRAS SU DESAPARICIÓN..... | 219 |
| 5.F. LA CONFUSIÓN ARATTA-ŠURUPPAK..... | 222 |
| 6. BIBLIOGRAFIA..... | 225 |
| 7. ANEXOS..... | 233 |
| 7.A. MAPAS..... | 233 |
| 7.B. KISURRA..... | 239 |
| 7.C. TABLAS..... | 242 |
| 7.D. SOBRE LAS MENCIONES DE LA CIUDAD DE ARATTA EN LOS TEXTOS..... | 246 |
| 7. E LA DESAPARICIÓN DE ŠURUPPAK..... | 249 |