

María Cecilia Ainciburu

La metonimia



ARCO/LIBROS, S. L.

CUADERNOS DE
Lengua Española
Dirección: L. Gómez Torrego

© by Arco/Libros-La Muralla, S. L., 2022
Juan Bautista de Toledo, 28. 28002 Madrid
ISBN: 978-84-7133-868-6
Depósito legal: M-9.492-2022
Printed in Spain - Impreso por Cimapress, S. L. (Madrid)

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
1. RETROSPECTIVA HISTÓRICA. APUNTES PARA UNA DEFINICIÓN DE LA METONIMIA.....	7
1.1 La metonimia en la tradición clásica.....	7
1.1.1 <i>Antecedentes en la tradición griega</i>	7
1.1.2 <i>Helenismo y tradición latina</i>	9
1.1.3 <i>Edad Media y patristica</i>	13
1.2 La metonimia en la tradición española.....	15
1.3 La metonimia en la época moderna.....	18
1.4 La revolución jakobsoniana.....	19
1.5 Metonimia y semiótica. El grupo μ	22
1.6 El enfoque cognitivo y la lingüística computacional.....	24
1.7 La teoría de la relevancia.....	27
1.8 La metonimia en la era computacional.....	28
2. LA NATURALEZA DE LA METONIMIA EN EL CONTÍNUM RETÓRICO.....	31
2.1 El fenómeno lingüístico de la metonimia.....	31
2.1.1 <i>Causa por efecto</i>	34
2.1.2 <i>Efecto por causa</i>	35
2.1.3 <i>Otras relaciones no causales</i>	36
2.1.4 <i>Contigüidad y valor cultural de la metonimia</i>	36
2.2 Metonimia y referencialidad.....	38
2.3 La metonimia y los procedimientos sinonímicos.....	41
2.4 El espectro metonímico en el contínuum retórico.....	44
2.4.1 <i>Antonomasia y metonimia</i>	45
2.4.2 <i>Metáfora y metonimia</i>	46
2.4.2.1 La metonimia como base de la metáfora.....	47
2.4.2.2 Epiteto y uso de la metonimia como mitigador de la metáfora.....	53
2.4.3 <i>Sinécdoque y metonimia</i>	55
2.4.4 <i>Otras figuras</i>	57
2.4.4.1 <i>Catacresis y metonimia</i>	57
2.4.4.2 <i>Elipsis y metonimia</i>	58

2.4.4.3 Hipálage y metonimia.....	59
2.4.4.4 Metalepsis y metonimia.....	61
2.5 El espacio de contigüidad como cuna del proceso metonímico....	61
2.6 La metonimia como base para una definición de la literatura.....	64
3. LA METONIMIA COMO FENÓMENO LINGÜÍSTICO.....	67
3.1 La metonimia en la producción de palabras. Aspectos sincrónicos.....	69
3.2 La metonimia como factor léxico productivo.....	73
3.2.1 <i>Metonimia y derivación</i>	73
3.2.2 <i>Metonimia y sufijación</i>	75
3.2.3 <i>Metonimia y composición de palabras</i>	79
3.2.4 <i>Metonimia y gramaticalización. Aspectos diacrónicos</i>	81
3.2.5 <i>Metonimia y elementos sintácticos</i>	85
3.2.6 <i>Metonimia y variabilidad diatópica</i>	86
EJERCICIOS.....	87
SOLUCIONES.....	89
BIBLIOGRAFÍA.....	91