

# ÍNDICE

|  |     |
|--|-----|
| PREFACIO .....   | 15  |
| INTRODUCCIÓN. LOS HÉROES DESDE CARLYLE HASTA NUESTROS DÍAS ..... | 23  |
| DEFINICIÓN Y CONSAGRACIÓN DE LOS HÉROES .....                    | 35  |
| Los héroes en las culturas occidentales .....                    | 36  |
| El culto al heroísmo .....                                       | 39  |
| La consagración del héroe .....                                  | 44  |
| EL HÉROE COMO GUERRERO .....                                     | 49  |
| 1. EL CID .....  | 67  |
| El vasallo que se hizo príncipe .....                            | 68  |
| Realidad y mito del <i>Cantar</i> .....                          | 74  |
| Héroe nacional y símbolo de la meritocracia .....                | 80  |
| 2. HERNÁN CORTÉS .....   | 87  |
| El hidalguelo con alma de caballero medieval .....               | 88  |
| La fabulosa conquista de un imperio .....                        | 95  |
| 3. DON JUAN DE AUSTRIA .....                                     | 111 |
| El hijo secreto del emperador .....                              | 113 |
| La más alta ocasión que vieron los siglos .....                  | 118 |

## ÍNDICE

|  |     |
|--|-----|
| 4. AGUSTINA DE ARAGÓN .....  | 127 |
| La mujer que puso en fuga al ejército francés .....                                      | 128 |
| La musa de España y de Europa .....  | 134 |
| EL HÉROE COMO ESTADISTA .....  | 141 |
| 5. ISABEL I .....  | 149 |
| La princesa que se alzó con la Corona de Castilla .....                                  | 152 |
| La reina medieval que modernizó España .....   | 158 |
| 6. CARLOS V .....  | 169 |
| <i>Noch Weiter</i> : el príncipe teutón con alma española .....                          | 170 |
| Rey español y paladín de Europa .....  | 177 |
| EL HÉROE COMO SANTO .....  | 187 |
| 7. ISIDORO DE SEVILLA .....  | 197 |
| <i>Iustitia et pietas</i> : el padre del derecho visigodo .....                          | 198 |
| El primer gran intelectual de Europa .....   | 204 |
| 8. IGNACIO DE LOYOLA .....   | 209 |
| El aristócrata que quiso ser santo .....   | 210 |
| <i>Ad maiorem Dei gloriam</i> : la vocación de servicio a Dios<br>y a la humanidad ..... | 217 |
| 9. TERESA DE JESÚS .....   | 225 |
| La mujer a quien habló Cristo .....  | 226 |
| La monja que fue ejemplo y espejo de la Iglesia .....                                    | 233 |
| EL HÉROE COMO ARTISTA .....  | 243 |
| 10. MIGUEL DE CERVANTES .....  | 257 |
| Cervantes y el <i>Quijote</i> : cimas de la literatura universal .                       | 259 |
| Cervantes soldado, funcionario y literato .....  | 263 |
| Cervantes y España .....   | 270 |

# ÍNDICE

|  |     |
|--|-----|
| El <i>Quijote</i> en la obra de Cervantes .....                    | 275 |
| 11. DIEGO DE VELÁZQUEZ .....                                       | 283 |
| Un precoz pintor de provincias .....                               | 285 |
| Pintor real de Felipe IV .....                                     | 289 |
| El pintor de cuerpos y de almas .....                              | 294 |
| La madurez del genio .....   | 300 |
| 12. EMILIA PARDO BAZÁN .....                                       | 307 |
| Una vida dedicada a la literatura .....                            | 308 |
| La más alta literatura al justo servicio del feminismo .....       | 312 |
| EL HÉROE COMO INTELECTUAL .....                                    | 327 |
| 13. ÁNGEL GANIVET .....  | 345 |
| De Granada a Finlandia: la vida de un Hamlet cervan-<br>tino ..... | 346 |
| España como vocación primera .....                                 | 355 |
| 14. MIGUEL DE UNAMUNO .....  | 361 |
| Un intelectual por convicción .....                                | 362 |
| Voz y conciencia de España: del exilio a la Guerra Civil .....     | 367 |
| Una obra intelectual dedicada a España .....                       | 374 |
| 15. JOSÉ ORTEGA Y GASSET .....                                     | 383 |
| El maestro de intelectuales .....                                  | 384 |
| Guerra y postguerra .....  | 389 |
| Un pensador español de proyección universal .....                  | 393 |
| CODA .....   | 403 |
| BIBLIOGRAFÍA .....   | 411 |
| NOTAS .....  | 441 |
| ÍNDICE ONOMÁSTICO .....  | 475 |