

# ÍNDICE

<i>Introducción</i> .....	13
<i>Enfoque poliédrico del dibujo</i> .....	15
Multiplicidad de funciones de la expresión gráfica en la Ingeniería de edificación .....	15
El dibujo como proyecto.....	16
El dibujo como herramienta docente.....	21
El dibujo como herramienta de investigación .....	23
El dibujo como documentación e interpretación.....	28
El dibujo como difusión y fruición del patrimonio construido.....	33
El dibujo como soporte de datos .....	37
El dibujo como patrimonio en sí mismo.....	39
<i>Vigencia y metempsícosis del dibujo técnico</i> .....	43

<i>Perspectiva de futuro de la expresión gráfica.....</i>	49
En el ámbito educativo las posibilidades son excelentes..	53
En el ámbito directamente relacionado con la actividad de la edificación .....	53
<i>Referencias.....</i>	57