

# Índice

Presentación. La construcción con tierra: un laboratorio interdisciplinar	
OLIVA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ y ARTURO JIMÉNEZ VIERA .....	11

## BLOQUE I: CASOS DE ESTUDIO EN YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS

Consideraciones sobre las estructuras de adobe y su conservación en el templo de Millones de Años de Tutmosis III	
MYRIAM SECO ÁLVAREZ, JAVIER MARTÍNEZ BABÓN y AGUSTÍN GAMARRA CAMPUZANO .....	17

Adobes para la «Puerta de los Dioses», la construcción de estructuras defensivas en Babilonia a mediados del I milenio a.C.	
ROCÍO DA RIVA .....	27

La construcción con tierra en edificios sagrados y profanos en el mundo colonial fenicio. El santuario de El Carambolo	
ÁLVARO FERNÁNDEZ FLORES y ARACELI RODRÍGUEZ AZOGUE.....	41

«Construyendo Tarteso»: un proyecto multidisciplinar para abordar el conocimiento de Tarteso a través de la arquitectura de tierra	
ESTHER RODRÍGUEZ GONZÁLEZ y SEBASTIÁN CELESTINO PÉREZ .....	59

Arquitectura en tierra de Giribaile (Vilches, Jaén). Los ladrillos conformados en frío del Área 11	
LUIS MARÍA GUTIÉRREZ SOLER, ANTONIO JESÚS ORTIZ VILLAREJO y FRANCISCO ANTONIO CORPAS IGLESIAS .....	79

Primeros avances sobre la construcción en tierra en  
el yacimiento arqueológico de Cerro Macareno  
(La Rinconada, Sevilla)

FRANCISCO JOSÉ GARCÍA FERNÁNDEZ, ANTONIO M. SÁEZ ROMERO y  
LIVIA TIRABASSI..... 91

Tradicón e innovación. Evidencias de uso de la tierra cruda  
en la construcción romana en el Valle del Guadalquivir

OLIVA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ ..... 115

BLOQUE II: CARACTERIZACIÓN ARQUEOMÉTRICA,  
ENSAYOS TÉCNICOS Y PROTOCOLOS DE  
ACTUACIÓN SOBRE TIERRA CRUDA Y OTROS  
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN ANTIGUA

La conservación de fábricas de tapia. Ensayos y criterios  
de control e intervención

JACINTO CANIVELL, ANA GONZÁLEZ SERRANO y  
REYES RODRÍGUEZ GARCÍA ..... 137

Aspectos estructurales de construcciones de tierra.  
Caracterización e inspección mediante ensayos mecánicos  
y ensayos no destructivos

MARIO SOLÍS MUÑIZ y JOSÉ DANIEL RODRÍGUEZ MARISCAL ..... 163

Evaluación de la resistencia mecánica de morteros  
de tierra cruda estabilizados con gomas obtenidas  
de plantas de la familia *cactaceae*

OLGA MARÍA MEDINA LORENTE y BEGOÑA CARRASCOSA MOLINER..... 177

Metodología práctica para la selección de suelos y fibras  
vegetales en la construcción con adobe y tapia

ARTURO JIMÉNEZ VIERA ..... 187

Caracterización arqueométrica del mortero del teatro  
y del anfiteatro romanos de Mérida

MARÍA ISABEL MOTA LÓPEZ, ANTONIO PIZZO, RAFAEL FORT GONZÁLEZ  
y MÓNICA ÁLVAREZ DE BUERGO ..... 205

Datación de morteros mediante radiocarbono

FRANCISCO JAVIER SANTOS ARÉVALO..... 219

**BLOQUE III: EL PRESENTE DE LA CONSTRUCCIÓN  
EN TIERRA: ARQUITECTURA VERNÁCULA  
Y PROYECTOS EXPERIMENTALES**

El Ecomuseo del río Caicena en Almedinilla: miscelánea de los trabajos de etnoarqueología y restauración de las construcciones de tierra en el poblado ibérico del Cerro de la Cruz (Almedinilla-Córdoba)	
IGNACIO MUÑIZ JAÉN .....	231
 La arquitectura vernácula en los entramados patrimoniales	
ANICETO DELGADO MÉNDEZ .....	245
 El sistema constructivo de la tapia en los molinos aceiteros históricos de Écija: aproximación descriptiva y gráfica	
JORGE MOYA MUÑOZ .....	261
 <i>Jugando con el barro: arqueología experimental en torno a la construcción en tapia y adobe desde época antigua hasta nuestros días</i>	
OLIVA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, FRANCISCO JOSÉ GARCÍA FERNÁNDEZ, ARTURO JIMÉNEZ VIERA, JORGE MOYA MUÑOZ, JACINTO CANIVELL, EDUARDO FERRER ALBELDA, REYES RODRÍGUEZ GARCÍA, JOSÉ LUIS ESCACENA CARRASCO, MIGUEL ÁNGEL TABALES RODRÍGUEZ y ANA GONZÁLEZ SERRANO .....	277
 Los autores .....	293