

Contenido

PEDRO ORDÓÑEZ ESLAVA y JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ. Prólogo. Pensamiento andaluz decolonial, culturas y epistemologías de lo jondo.....	11
VÍCTOR J. MEDINA FLÓREZ. Preludio. Retrato musical y jondo de la Universidad de Granada.	15
ANTONIO MORAL. Preludio. A propósito de la conmemoración del centenario del Concurso de Cante Jondo de Granada de 1922.....	19
CONSUELO PÉREZ COLODERO. Lo jondo en el sur andaluzista: el caso de Blas Infante Pérez (1885-1936)....	23
JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ ALCANTUD. Dimensiones epocales de lo jondo en tres momentos granadinos: 1922, 1972 y 2022.....	49
ANTONIO ARIAS e ISABEL DAZA. «¡BIBA EL PUNK!» En torno al jondismo: entre Juan de Loxa y Jesús Arias...	69
ALICIA NAVARRO. La mujer jonda: danza y abstracción....	97
BELENISH MORENO-GIL. Cuando solo nos queda el caos histórico para entender(nos)	117

MARÍA CAÑAS. Aproximación a lo Jondo en clave de meme, en lo poético, lo antropológico, lo estético, el humor y las músicas populares del sur	127
Cultura andaluza y vanguardias. Entrevista con Manuel Chaparro y Esteban Espada de Califato ^{3/4} . Por JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ	143