

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
--------------------	---

**ESCRITOS PARA LA CÁTEDRA DE FUNDAMENTOS
DE FILOSOFÍA E HISTORIA DE LOS SISTEMAS FILOSÓFICOS
Universidad de Granada 1966**

MEMORIA DE CÁTEDRA

V. I. LA FILOSOFÍA CONSIDERADA EN UNA PERSPECTIVA AN-	
TROPOLÓGICA	17
I. El sentido diferencial de la filosofía	17
A) Planteamiento	17
B) El ámbito de la cultura	23
C) El plano de la historia	29
D) El plano de la libertad	33
II. El sentido integral de la filosofía	35
A) La filosofía	35
B) La condición de posibilidad de lo distinto sin más de la filoso- fía	36
C) La presencia mental	41
D) Mundo y trascendencia	48
E) La sabiduría humana	56
F) El carácter polémico de la filosofía como forma histórica del saber	75
G) La fe y la filosofía	84

OBRAS COMPLETAS DE LEONARDO POLO

H) La asignatura de <i>Fundamentos de filosofía</i>	89
I) Contenido de la asignatura	94
III. Concepto sistemático de la historia de la filosofía	102
A) La discontinuidad histórica	104
B) La negación de la filosofía en la historia	121
C) Valoración del marxismo	128
D) La técnica y la situación actual de la filosofía	130
E) La historificación de la filosofía	136
F) La noción de perennidad	141
G) Contenido de la noción de perennidad	145
H) Los comienzos de la filosofía en la historia	150
I) La unidad sistemática y la perennidad	157
J) La historia de los sistemas filosóficos como asignatura de los cursos comunes	159
V. II. EL MÉTODO DE LA ASIGNATURA	161
I. Sentido fundamental del método	161
A) La negación radical de la suficiencia de la teoría	170
B) La polémica en torno al punto de partida	172
C) La polémica en torno al incremento del saber	176
D) La valoración del término de la teoría	181
II. El método de los estudios históricos filosóficos	182
III. El método de la enseñanza	190

LECCIÓN MAGISTRAL

LECCIÓN 32: EL TEMA DE DIOS EN ECKHART	197
1) Meister Eckhart: vida y obras	197
2) El Dios de Eckhart	201

TRABAJO DE FIRMA

PLANTEAMIENTO DEL TEMA DE LA ESENCIA EXTRAMENTAL	225
A)	225
B)	233
C)	252
D)	264