

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>9</b>
<b>I. FAMILIA Y MATRIMONIO</b> .....	<b>15</b>
I.1. Evolución temporal de la documentación sobre la familia .....	17
I.2. Los grandes temas que trata el Magisterio sobre la familia: la centralidad del matrimonio .....	19
I.3. El carácter sagrado del matrimonio en la historia de las religiones .....	27
I.4. Matrimonio e Historia de la Salvación .....	33
I.5. La ‘auctoritas’ y la ‘potestas’ de la Iglesia sobre el matrimonio .....	40
I.6. Destinatarios del Magisterio de la Iglesia .....	43
<b>II. MATRIMONIO Y SANTIDAD</b> .....	<b>49</b>
II.1. Los nombres del matrimonio .....	51
II.2. El matrimonio como contrato: entre la lógica del don y la justicia conmutativa .....	63
II.3. La reducción del matrimonio a un contrato civil: la crisis del vínculo .....	65
II.4. Condiciones para que el vínculo sea una unión personal .....	69
II.5. Matrimonio y celibato: el cuerpo como signo del don-de-sí personal .....	72
II.6. ¿Lleva el matrimonio –de suyo– a Dios? .....	75
II.7. El matrimonio, ‘sacramento de la Nueva Ley’ instituido por Cristo: el giro doctrinal de los siglos XI-XIII .....	78
II.8. La crisis de la ‘una caro’ y la creciente pérdida de entidad real del vínculo ....	82
II.9. El vínculo matrimonial, entre el amor y la muerte .....	91
II.10. Matrimonio y esperanza escatológica .....	95

<b>III. MATRIMONIO Y BIEN COMÚN .....</b>	<b>99</b>
III.1. Los fines del matrimonio .....	100
III.2. Lo natural y lo sobrenatural en el matrimonio .....	106
III.3. El problema de los matrimonios mixtos .....	108
III.4. La naturaleza sacramental del matrimonio entre fieles e infieles .....	110
III.5. La significación del consentimiento: una interpretación personalista .....	114
III.6. El 'sistema' familiar implícito del Magisterio .....	120
<b>EPÍLOGO: UNA ÉTICA SEXUAL MATRIMONIAL .....</b>	<b>133</b>
E.1. La bondad del matrimonio .....	133
E.2. Una sexualidad al servicio de la vida .....	137
<b>APÉNDICE: LA REALIDAD SIMBÓLICA DEL MATRIMONIO .....</b>	<b>145</b>
A.1. El matrimonio como símbolo natural .....	145
A.2. El símbolo como síntesis del tiempo .....	150
A.3. El símbolo como reconciliación de las paradojas .....	158
A.4. Símbolo, mito y rito: las raíces judías de la tradición familiar cristiana .....	162
A.5. Algunas semejanzas y diferencias entre la tradición judía y la primera tradición cristiana .....	167
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>177</b>