

# ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN. LA CETRERÍA: CONCEPTO Y CARACTERIZACIÓN .....	7
1.1. Consideraciones de carácter general sobre el «arte» de la cetrería.....	7
1.2. La cetrería como Patrimonio de la Humanidad y bien de interés cultural .....	12
2. EL COMPLEJO ENTORNO REGULATORIO DE LA CETRERÍA. LAS ADMINISTRACIONES COMPETENTES Y EL MARCO NORMATIVO	29
2.1. Los antecedentes en la Ley de caza de 1970 y sus normas de desarrollo.....	29
2.2. Sobre la distribución de competencias en este ámbito. Los títulos competenciales implicados.....	34
2.3. La cetrería frente a la Directiva de Aves y la Ley del Patrimonio Natural y la Biodiversidad.....	38
2.4. Las limitaciones a la tenencia y utilización de aves de presa .....	56
2.5. La diversidad regulatoria en la ordenación de la cetrería por las Comunidades Autónomas .....	65

2.6. Y la aportación de las Ordenanzas municipales .....	71
3. LA CETRERÍA COMO DEPORTE FEDERADO EN CUANTO MODALIDAD DE LA CAZA .....	79
3.1. La normativa de la Real Federación Española de Caza .....	79
3.2. La cetrería como condicionante para la práctica de otros deportes con animales ....	87
4. LA CETRERÍA AL SERVICIO DE LA SEGURIDAD EN LOS AEROPUERTOS .....	91
5. OTRAS APLICACIONES PARA LA CETRERÍA ..	99
ANEXO. Normativa autonómica más relevante en materia de cetrería .....	105
Andalucía .....	105
Aragón .....	105
Asturias.....	106
I. Baleares .....	106
I. Canarias .....	107
Cantabria .....	107
Castilla-La Mancha .....	107
Castilla y León.....	107
Cataluña .....	108
Comunidad Valenciana .....	108
Extremadura .....	109
Galicia .....	109
La Rioja .....	109
C. Madrid .....	109
R. Murcia .....	110
Navarra.....	110
País Vasco.....	110
BIBLIOGRAFÍA .....	111