

Índice

- 9 *A modo de introducción*
- 15 *El Camino que hizo el andar. Senda de viajeros y peregrinos*
- 21 *El primer viajero peregrino. Godescalco, obispo de Le Puy en Velay se dirige a Santiago*
- 25 *El gran referente del mundo Jacobeo. El Codex Calixtinus o Códice Calixtino del siglo XII*
- 31 *Camino y meta de la peregrinación. Aimerico Picaud y el Liber peregrinationis o Guía de la peregrinación*
- 37 *Carlomagno, Roncesvalles, Roldán. El Pseudo Turpín y el Cantar de Roncesvalles*
- 45 *Entre la leyenda y la tradición. La peregrinación de Francisco de Asís a Compostela*
- 51 *Una leyenda estellesa. El obispo griego de Patrás en el Camino Jacobeo*
- 57 *El lacónico relato de Nompar II de Caumont. El milagro de la horca y de los gallos*
- 63 *Mujeres en el Camino desde los albores de la peregrinación*
- 69 *La Guía en verso de un anónimo viajero inglés del siglo XIV. El llamado Itinerario de Purchas*
- 73 *La visión del mundo en la Edad Media. Los Mappamundi*
- 83 *Un peregrino y diplomático alemán en la corte del Príncipe de Viana en Olite. Sebastián Ilsung de Augsburgo*

- 89 *Cantando se hace el Camino. La canción de los peregrinos de Roncesvalles y su desconocido autor*
- 95 *Un peregrino francés del siglo XV que quería dormir en un lecho de plumas. Jehan de Tournay*
- 101 *La Guía clásica alemana. Peregrinación y Camino de Hermann Küning von Vach*
- 107 *¿Visiones, extravagancia o valentía? Margery Kempe, peregrina inglesa a Santiago*
- 113 *Un viajero diplomático. Itinerario de Jerónimo Münzer, humanista, médico, geógrafo y cartógrafo*
- 119 *Un vividor renano en el Camino. El noble caballero Arnold von Harff*
- 125 *Nuevos peregrinos y nuevas maneras de peregrinar en la Edad Moderna*
- 131 *Un escéptico en el Camino. La primera Guía en inglés del médico y monje cartujo Andrew Boorde*
- 137 *De sangre real. El noble polaco Jacobo Sobieski*
- 143 *El Viaje a Poniente de Domenico Laffi en el siglo XVII*
- 149 *Guillermo Manier, sastre de profesión, y su asalto en Arguedas*
- 155 *Un peregrino de Bearne sin pasaporte, dinero ni zapatos. Jean Bonnecaze*
- 161 *El relato ilustrado de Nicola Albani. Un pícaro y vividor en el Camino*
- 167 *Nuevos relatos de peregrinos en el siglo XVIII. Entre el laconismo y la picaresca*
- 173 *Siglo XIX ¿segunda crisis en el Camino? Nuevo resurgimiento en el siglo XX*
- 181 *La memoria peregrina. Imagen del peregrino*
- 187 *El Camino que sigue haciendo el andar*
- 193 *Bibliografía*