

Índice

Introducción	11
1. Un espejo de la realidad	15
2. La epopeya del conocimiento humano	19
2.1. Los saberes científicos	22
2.2. La sabiduría filosófica	28
2.3. La verdad metafísica	31
3. El mundo como variación de lo mismo	35
3.1. Idealismo panteísta	35
3.2. Materialismo dialéctico	42
3.3. Infinitud matemática	45
4. Estructura de la naturaleza	49
4.1. La física clásica y el entorno de lo cotidiano	49
4.1.1. La geometría de Euclides	49
4.1.2. Concepción ilustrada de la natura	52
4.2. La relatividad y la apertura al espacio-tiempo	55
4.2.1. Albert Einstein	55
4.2.2. La incógnita de un espacio-tiempo finito e ilimitado	57
4.3. La mecánica cuántica y el enfoque microscópico	61
4.3.1. Fundamentos y paradojas	61
4.3.2. Teoría del modelo estándar	64

5. Dinámica del cosmos	71
5.1. La génesis del universo	71
5.1.1. Un cosmos en evolución	71
5.1.2. El primer segundo	73
5.2. Galaxias, estrellas y planetas	76
5.2.1. Paisaje estelar	76
5.2.2. El futuro del universo	81
5.3. La química de la vida.	84
5.3.1. La pregunta sobre el inicio	84
5.3.2. Posibilidad de vida extraterrestre	88
5.4. Apunte final sobre el universo.	91
6. Presente, pasado y futuro del hombre	97
6.1. La naturaleza humana.	97
6.2. La conquista de la historia.	99
6.3. Entre el tiempo y la eternidad.	100
7. El dios arquitecto y su arquitectura íntima	103
7.1. El cristianismo como metafísica.	103
7.1.1. El encuentro de la religión cristiana con la filosofía . . .	103
7.1.2. El cristianismo platónico de san Agustín.	106
7.2. Dios, uno y trino	108
7.2.1. El núcleo como intimidad.	108
7.2.2. El reflejo como trinidad	110
7.2.3 La estructura como vida	112
Conclusión	115
Bibliografía	119
Glosario	123