

## ÍNDICE

A modo de prólogo .....	9
<i>Berta González Saavedra y María del Val Gago Saldaña</i>	
Brujas: una mirada con perspectiva de género a las mujeres fascinantes .....	13
<i>Miriam Blanco Cesteros</i>	
Repensar la historia desde el feminismo y la coeducación .....	45
<i>Francisco Arriero Ranz</i>	
Cómo aplicar la perspectiva de género en la investigación sobre literatura latina .....	75
<i>Rosario López Gregoris</i>	
¿Por qué neogramáticos y no neogramáticas? Emilia Pardo-Bazán y la hipótesis indoeuropea .....	113
<i>Juan Antonio Álvarez-Pedrosa</i>	
Diferencia, agencia y género: principios metodológicos para una filología de lo femenino .....	129
<i>Sonia Madrid Medrano</i>	
Santas y dragones: la dimensión de género en los estudios de hagiografía tardoantigua y medieval.....	145
<i>Aitor Boada Benito</i>	