



EN
TIERRA
DE
SUEÑOS

Óscar Hernández-Campano

PRESENTACIÓN:

En tierra de sueños es una antología que reúne, por vez primera, todas las narraciones breves de temática LGTBIQ+ de Óscar Hernández-Campano. El autor de la premiada y aclamada novela *El viaje de Marcos*, libro referente para el colectivo homosexual en España e Hispanoamérica, presenta en este volumen diecisiete relatos que ha ido escribiendo y publicando en diferentes medios y antologías durante las últimas décadas, además de alguno inédito, como *El botón verde*.

El relato que abre el presente volumen, *El amor os hará libres*, es una narración, en forma de informe oficial, que cuenta la historia de amor entre un prisionero judío y un oficial de las SS en un campo de concentración durante la II Guerra Mundial. Esta narración, inédita hasta ahora en castellano, formó parte de una antología de relatos LGTBIQ+ publicada en Italia gracias al impulso del Instituto Cervantes de Nápoles.

Junto al citado relato, encontraremos en este libro historias emotivas y tiernas como *Orgullosos*, que nos presenta a un octogenario que sale del armario en la residencia de monjas en la que vive; o *Infinitos besos*, una historia de amor y homofobia adolescente. También hay relatos sobre la realidad del VIH como *¿Y si da?* y *No es una película*; y narraciones que llegan al corazón como *¿Azul o verde?*, *Ahora*, o *En tierra de sueños*, la historia que da título a la antología y que trata sobre el deseo que siente un hombre con movilidad reducida por su cuidador.

Óscar Hernández-Campano, quien en sus más de treinta años de carrera literaria ha sido galardonado con varios premios, es autor de novelas y antologías que cuentan con miles de lectores, y un escritor que, con un estilo en apariencia sencillo y elegante, es capaz de conmover, hacer reír, llamar a la reflexión y dejar una huella indeleble en la memoria y el corazón de quienes se sumergen en su literatura.

LOS RELATOS:

El amor os hará libres

Gustav y Joel, oficial y prisionero respectivamente en un campo de concentración nazi durante la Segunda Guerra Mundial, desaparecen una noche sin dejar rastro. El informe de la investigación saca a la luz una verdad incómoda.

¿Y si da?

Mauro, un joven argentino que emigró a España a trabajar durante el boom inmobiliario, recuerda con nervios los hechos que lo han llevado a estar en la sala de espera del hospital aguardando el resultado de unos análisis.

Infinitos besos

Dos estudiantes de cuarto curso de ESO tienen que hacer juntos un trabajo de clase. El narrador recuerda como sus amigos se burlaban de él porque le había tocado trabajar con Mateo, un chico gay.



La ruleta rosa

Sergey y Carlos viven a miles de kilómetros de distancia, pero la tecnología de una página web de contactos los ha puesto en contacto. ¿Les saldrá bien el juego de la ruleta rosa?

Orgullosos

Teófilo vive en una residencia de ancianos. Lucas, el joven jardinero, ha despertado en él una profunda pasión y, por ello, decide salir del armario. Al contarles sus planes a sus amigos de la residencia se desatan las más diversas consecuencias.

El príncipe enamorado

Un príncipe prometido a la princesa de un reino vecino trata de rebelarse contra su destino. Él es gay y está enamorado de un hombre, pero el deber y la geopolítica quizá sean demasiado poderosos.

Cómic de colores

Para el mes del Orgullo dibujaremos un cómic con seis viñetas, cada una de uno de los colores de la bandera del arco iris, y cada una nos cuenta una historia sobre la diversidad del amor y la pasión.

La gata que coleccionaba calzoncillos

Claudio, profesor, gay y soltero, vive con su gata Miranda, la cual tiene la costumbre de robarles la ropa interior a los ligues de su humano. La gata, sin saberlo, va a enfrentarse a la prueba de amor más grande de su vida.

Ahora

Un hombre mayor recibe una carta que contiene una fotografía que rescata del olvido las memorias de su primer amor, el que vivió sesenta años atrás con un compañero del servicio militar.

¿Azul o verde?

Mikel vuelve a casa tras dos años estudiando en Inglaterra. Su familia y la gente de su pueblo, una pequeña localidad rural del interior de Euskadi, no aceptan en qué se ha convertido. Solo a Andoni le gusta. Y mucho.

No es una película

Un chico llega a su casa abatido. Acaba de recibir una noticia que cambiará su vida. Quizá también las de los chicos con los que se ha acostado últimamente. Nervioso, busca en su móvil los contactos para darles la noticia.



Viaje al Arcadia

Erun acaba de jubilarse y decide hacer lo que siempre dejó de lado y que realmente lo apasiona: ser cantante travesti y folclórica. Así conoce a los dueños del bar de ambiente que le cambiará la vida, el Arcadia feliz.

En tierra de sueños

Un hombre de mediana edad con discapacidad física que vive en una residencia se enamora perdidamente del nuevo cuidador que le atiende por las mañanas, Ezequiel. Esta pasión parece cobrar vida en sus sueños.

Bajo papel de periódico

A un adolescente que suspende el curso, sus padres lo envían a pasar el verano con su tío Pascual, un hombre hosco que trabaja de pastor. Tío y sobrino limarán asperezas e irán descubriendo que nada es lo que parece.

La cita

Sebas, un hombre mayor, se prepara para su cita con Pepe, al que ha conocido en una aplicación de contactos. Sin embargo, el regalo que Pepe le entrega nada más llegar convertirá la cita en un viaje inesperado al pasado.

Sujeto de prueba

A finales del siglo XXI, un joven acepta el trabajo de su vida: convivir en pareja con un robot humanoide de última generación llamado Hugo. El deseo da paso a un enamoramiento con consecuencias inesperadas.

El botón verde

Patrick estudió el Erasmus en Salamanca. Vivió en un piso de estudiantes y, con uno de ellos, Jose, tuvo un amor que ha marcado su vida. En su edad madura recibe una carta de su antiguo amor que contiene un botón verde...



EL AUTOR:



Óscar Hernández-Campano (Donostia, 1976) es autor de varias novelas de éxito: *La aventura más excitante de los últimos diez mil años*, *El viaje de Marcos*, *El guardián de los Secretos*, *Esclavos del destino*, *El secreto del elixir mágico*, *El muro*, *Cincuenta años no son nada* y *La reina de Ichnusa*. También de antologías de relatos: *Cuando duermen los grillos* y *Ronroneos*. Ha participado además en libros colectivos como *Lo que no se dice*, *Vagos y maleantes*, *101 crímenes de Valencia*, *Tu boca en mi piel*, *Yo no tengo la culpa de haber leído a Mendicutti* y, en Italia, *Amapolas, racconti dal mondo ispanico*.

Ha sido galardonado con premios de novela como el *Odisea*, de relato, como el *Beatriz Vicente*, y al conjunto de su obra y trayectoria como el *Museari*, el *Imparables* y el *Pluma*.

Web: www.oscarhernandezcampano.com

Email: oscarhercam@gmail.com

Facebook: Óscar Hernández-Campano, escritor

X: @oscarhercam

Instagram: @oscarhernandezcampano

Óscar Hernández-Campano