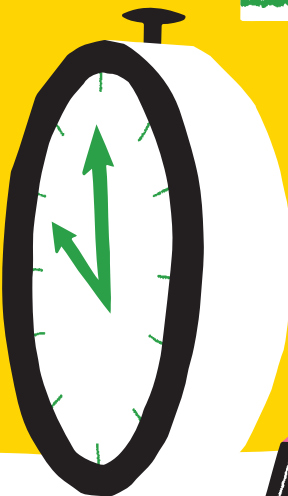


*¿Conseguirás salir a tiempo?*

**50 ESCAPE**

---

**ROOMS**



**IVAN TAPIA**

*en 5 minutos*

---

**JUNIOR**

# 50 ESCAPE ROOMS

*en 5 minutos*

# JUNIOR

IVAN TAPIA

  
LUNWERG  
EDITORES

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor. Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

© Ivan Tapia, 2023  
[www.cocolisto.com](http://www.cocolisto.com)

© Editorial Planeta, S. A., 2023  
Lunweg es un sello editorial de Editorial Planeta, S. A.  
Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona  
Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid  
[lunweg@lunweg.com](mailto:lunweg@lunweg.com)  
[www.lunweg.com](http://www.lunweg.com)  
[www.instagram.com/lunweg](https://www.instagram.com/lunweg)  
[www.facebook.com/lunweg](https://www.facebook.com/lunweg)  
[www.twitter.com/Lunweglibros](https://www.twitter.com/Lunweglibros)

Ilustraciones del interior: Isaac M. Rovira y Alexis Pujol, © Cocolisto, 2023  
Creación y realización: Lunweg, 2023

Primera edición: marzo de 2023  
Depósito legal: B. 20.911-2022  
ISBN: 978-84-19466-31-0  
Impresión y encuadernación: Talleres Gráficos Soler  
Printed in Spain - Impreso en España



El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como **papel ecológico** y procede de bosques gestionados de manera **sostenible**.



# EL OBRADOR

El abuelo de Roi ha sido panadero toda la vida. Roi ha crecido entre panes y dulces y, ahora que su abuelo se jubila, ha decidido aprender el oficio, así que le ha pedido que le dé unas clases. Hoy es su primer día y cuando llega al obrador ya está todo en marcha, pero no hay rastro de su abuelo. Cuando decide salir a buscarlo descubre que la puerta está cerrada. De repente, la voz de su abuelo retumba dentro del obrador: «Roi, tu primera lección será aprender a observar todo lo que hay en el obrador. Solo así podrás salir».

**RESOLUCIÓN:** página 108  
**CÓDIGO DE SALIDA:** página 123





# EL VESTUARIO

Hoy es el último partido de liga y el equipo en el que Marina juega de portera llega al vestuario con mucha ilusión y visualizando la victoria. Sacan las mochilas, se visten con la equipación, se atan fuerte las zapatillas, escuchan el discurso motivacional de la entrenadora y ya están listas para salir, pero la puerta está cerrada. Entonces Marina recuerda que el conserje ya la avisó de ello y que le explicó cómo encontrar el código de salida, pero no le prestó mucha atención...

**RESOLUCIÓN:** página 108  
**CÓDIGO DE SALIDA:** página 123





# LA TIENDA DE JUGUETES

Es sábado por la tarde y la tía de Flavio le ha prometido que irán a la tienda de juguetes en busca de las últimas novedades en juegos de mesa. ¡A Flavio le encantan! Una vez dentro, su tía le dice que empiece a mirar mientras ella escoge un regalo para la hija de una de sus amigas. De repente, Flavio se encuentra solo junto al mostrador de la tienda y, durante unos segundos, los juguetes cobran vida: se han movido y se han colocado en otra posición. Cuando busca la puerta de salida ve que está cerrada. ¿Tendrá eso algo que ver con lo que acaba de pasar?

**RESOLUCIÓN:** página 108  
**CÓDIGO DE SALIDA:** página 123



