

ÍNDICE

Premisas e intenciones.....	9
-----------------------------	---

CRÍTICA RELIGIOSA Y MORALIDADES ENCONTRADAS

Capítulo 1

El grafito de Alexámeno: debate sobre la caricatura anticristiana del

Palatino.....	23
---------------	----

Introducción.....	23
-------------------	----

Texto y figura.....	24
---------------------	----

Interpretación.....	27
---------------------	----

Judeocristianismo.....	33
------------------------	----

La crítica como expresión de la diversidad religiosa.....	35
---	----

Capítulo 2

Los banquetes rituales y el ágape en el cristianismo antiguo.....	37
---	----

Introducción.....	37
-------------------	----

El ágape y la eucaristía.....	38
-------------------------------	----

Adaptación cristiana de la tradición del <i>symposium</i>	41
---	----

Alimentos ritualizados.....	44
-----------------------------	----

Al final del banquete.....	47
----------------------------	----

El espacio de celebración de los banquetes.....	49
---	----

En conclusión.....	64
--------------------	----

Capítulo 3

La autocastración cristiana frente al deseo carnal y la acusación

de desenfreno sexual.....	65
---------------------------	----

Las acusaciones paganas y los eunucos por el Reino de los Cielos	65
Controversia eclesiástica.....	67
La castidad como fuente de autoridad	68
Los valesianos.....	69
Una situación incontrolable	75

PERSECUCIÓN

Capítulo 4

La supuesta participación de los judíos en las persecuciones contra los cristianos.....	83
Una desviación historiográfica.....	83
Corrección	84
Hostilidad anacrónica.....	85
Polémica antijudía	88
Conclusión.....	94

Capítulo 5

Marco Aurelio y los cristianos: una manipulación historiográfica	97
Deformación historiográfica	97
Teatralidad del martirio.....	98
Procesos de persecución local.....	100
En síntesis.....	110

Capítulo 6

Septimio Severo y los cristianos: represión local y tolerancia imperial	111
Antecedentes jurídicos	111
Un edicto polémico contra el proselitismo	112
Represiones locales	115
Sincretismo religioso y tolerancia imperial	118

MARTIRIO

Capítulo 7

La «compasión» de los magistrados romanos ante el martirio

cristiano.....	123
Disonancia cognitiva	123
La crueldad pagana en la literatura apologética.....	125
Compasión, tortura y apostasía	126
Empatía social	131
El martirio voluntario	132
Conclusión.....	133

Capítulo 8

Los primeros cristianos y la condena a las fieras

(<i>damnatio ad bestias</i>): una visión crítica.....	135
Una imagen macabra.....	135
Creación cristiana de la imagen del mártir	136
Los <i>Acta martyrum</i> como fuente histórica	138
El criterio de la historicidad	138
El martirio inverosímil.....	140
<i>Semen est sanguis Christianorum?</i>	142
El contexto procesal.....	145
Las condenas	147
En conclusión.....	155

Capítulo 9

A las puertas de una muerte cruenta: el profetismo cristiano

de carácter martirial.....	157
Introducción	157
El profeta martirizado.....	160
Profecía y martirio.....	161
Las profecías del mártir	163
Profetismo espontáneo e inducido	163
Visiones celestiales	166
Sueños premonitorios	169
La intermediación profética del mártir	174

Amenaza profética.....	175
Un <i>topos</i> hagiográfico.....	176
Selección de fuentes	179
Bibliografía	185
Índice analítico	209