

ÍNDICE

Prólogo.....	11
Índice de siglas y abreviaturas.....	15
Introducción.....	17
PARTE I.	
COORDENADAS TEÓRICAS Y BILATERALES.....	27
Capítulo 1. Semi-orientalización y nostalgia imperial.....	29
1.1. Aproximación al pensamiento decolonial.....	29
1.2. Imperios y naciones: <i>Colonial Studies</i>	44
1.2.1. <i>España: los restos del imperio</i>	50
1.2.2. <i>De la expansión territorial a la conquista continental: la tesis de la frontera</i> ...	53
1.2.3. <i>La disputa por el legado de Colón</i>	60
Capítulo 2. Las relaciones entre España y Estados Unidos entre 1890 y 1931: una aproximación global.....	65
2.1. Los últimos años del siglo XIX.....	66
2.2. Las relaciones político-diplomáticas desde 1898.....	71
2.2.1. <i>Las relaciones hasta 1920</i>	71
2.2.2. <i>La década de 1920</i>	73
2.3. Los intercambios comerciales: los albores de la americanización económica....	76
2.4. Las conexiones culturales y las percepciones mutuas en el espejo atlántico.....	79
2.4.1. <i>Del recelo a la colaboración. La influencia estadounidense en España</i>	79
2.4.2. <i>Más allá de Irving. El auge del hispanismo en Estados Unidos</i>	89

PARTE II.

HISPANOAMERICANISMO VS. PANAMERICANISMO..... 99

Capítulo 3. El Hispanoamericanismo: la instrumentalización de la relación poscolonial..... 101

3.1. Definición, cronología y elementos principales.....	101
3.1.1. <i>La fortaleza de la raza hispana</i>	103
3.1.2. <i>El monopolio de la lengua</i>	106
3.1.3. <i>El catolicismo: la persistencia de la misión evangélica</i>	107
3.2. Antecedentes: de las independencias al Desastre.....	109
3.3. Del Desastre al fin de la Restauración (1898-1923).....	113
3.3.1. <i>El hispanoamericanismo ovetense</i>	116
3.3.2. <i>El hispanoamericanismo catalán</i>	118
3.3.3. <i>Conmemorando la raza: el 12 de octubre</i>	119
3.4. América como fin: el hispanoamericanismo durante la dictadura de Primo de Rivera.....	123
3.4.1. <i>De Palos al Plata: el vuelo del Plus Ultra</i>	125
3.4.2. <i>El Iberismo: hermandad peninsular</i>	127
3.4.3. <i>¿Un bloque unido en Ginebra? Hispanoamericanismo en la Sociedad de Naciones</i>	130
3.5. Coda: del Hispanoamericanismo a la Hispanidad.....	131
3.6. Reflexiones finales: ¿el ocaso de la “reconquista espiritual”?.....	132

Capítulo 4. El panamericanismo: ¿cooperación amistosa o dominación imperialista?..... 137

4.1. Definiciones, antecedentes y debates.....	137
4.1.1. <i>Caminando hacia Panamá: la unión de los nuevos países</i>	141
4.2. Primera etapa: el cierre de la frontera y el despegue imperial (1880-1920)	143
4.2.1. <i>La Primera Conferencia Panamericana (Washington)</i>	145
4.2.2. <i>La Segunda Conferencia Panamericana (Ciudad de México)</i>	147
4.2.3. <i>La Tercera Conferencia Panamericana (Río de Janeiro)</i>	148
4.2.4. <i>La Cuarta Conferencia Panamericana (Buenos Aires)</i>	150
4.2.5. <i>Las Américas en Washington: el edificio de la Unión Panamericana</i>	152
4.3. Segunda fase: la escalada del intervencionismo.....	154
4.3.1. <i>La Quinta Conferencia Panamericana (Santiago de Chile)</i>	155
4.3.2. <i>El sueño de la fraternidad en Santo Domingo. El Faro Colón</i>	163
4.3.3. <i>La Sexta Conferencia Panamericana (La Habana)</i>	165

4.4. Tercera etapa: la Buena Vecindad y la Guerra Fría.....	172
4.4.1. <i>Construyendo una ciudadanía panamericana</i>	174
4.5. Reflexiones finales: cooperación hemisférica e instrumento imperialista.....	176

Epílogo. Hispanoamericanismo vs. Panamericanismo: encuentros y desencuentros	179
---	-----

PARTE III.

RELEYENDO LOS IMPERIOS: EXPOSICIONES UNIVERSALES DEL CAMBIO DE SIGLO	185
---	-----

Capítulo 5. Relatos imperiales en conflicto: del Cuarto Centenario del descubrimiento de América a la Exposición Panamericana (1892-1901)	187
5.1. Las exposiciones universales como fenómenos históricos.....	187
5.2. Los restos del Imperio: la Exposición de Filipinas de 1887.....	192
5.3. Celebrando el Descubrimiento: el Cuarto Centenario de 1892.....	196
5.3.1. <i>El Cuarto Centenario en España: la Exposición Histórico-Americana (1892)</i>	199
5.3.2. <i>Hacia la conmemoración de Colón: The Three Americas Exposition</i>	203
5.3.3. <i>La World's Columbian Exposition de Chicago (1893)</i>	209
5.4. La Exposición Panamericana de 1901.....	216
5.5. Reflexiones finales.....	223

Capítulo 6. La culminación de la contradicción: la Exposición Iberoamericana de Sevilla y la presencia de Estados Unidos	225
6.1. Génesis: la exposición hispano-americana.....	225
6.2. La fase ejecutiva.....	228
6.3. Balance del evento: fracaso económico, éxito espiritual.....	233
6.4. Estados Unidos: de la intención a la participación.....	236
6.5. La presencia de Estados Unidos en Sevilla.....	245
6.6. ¿Presencia indebida o hermanamiento panamericano?.....	250
6.7. Reflexiones finales.....	260

REFLEXIONES FINALES	263
Referencias	273
<i>Archivos y bibliotecas</i>	273
<i>Referencias primarias</i>	273
<i>Referencias secundarias</i>	275
Notas	290