

Índice

1. Introducción	9
2. <i>In illo tempore</i> . Contextualización histórica	45
3. La revisión de las teorías restauradoras tras la Segunda Guerra Mundial en Europa	69
4. Restauración y reconstrucción en España. El franquismo y sus precedentes . . .	93
5. Asturias y los profesionales implicados en la arquitectura religiosa de Regiones Devastadas.	125
6. Década de 1940: ¿restauración en un país aislado?	155
7. Década de 1940: reconstrucción y uso del <i>revival</i> en las iglesias asturianas	175
8. La década de 1940: nuevas iglesias para nuevos contextos. Arquitectura de nueva planta	219
9. La década de 1950: entre la tradición y la modernidad	263
10. Arquitectura religiosa contemporánea: el fin de Regiones Devastadas y el Concilio Vaticano II	291
11. Listado de proyectos de arquitectura religiosa asturiana de la Dirección General de Regiones Devastadas.	315

12. Conclusiones	339
13. Bibliografía y fuentes documentales.....	347
Anexo. Textos.....	367
Agradecimientos.	405