

ÍNDICE

Introducción	7
--------------------	---

PARTE I

Roma-Amor: Pound y Ernesto Giménez Caballero	9
--	---

PARTE II

Poetas fascistas: Pound y José María Pemán	37
--	----

PARTE III

«Cadáveres y casas en ruinas»: Virginia Woolf y la óptica modernista de la resistencia antifascista.....	75
---	----

Bibliografía	97
--------------------	----

Bibliografía primaria.....	97
----------------------------	----

Bibliografía secundaria.....	99
------------------------------	----