

Jesús Sabariego  
Francisco Sierra Caballero

# Tecnopolítica, cultura cívica y democracia



SALAMANCA  
2022

1ª edición: Salamanca (España), 2022



Este libro es uno de los resultados del proyecto H2020 MSCA IF Technopolitics - The Challenge of Digital Media to Democracy in Europe: an engaged approach (ID: 897796), financiado por la Comisión Europea, dentro del programa Marie Skłodowska Curie Actions 2019, a través del acuerdo con referencia 897796.

Del texto: © *by* Los Autores 2022

Diseño y producción gráfica: PEPA PELÁEZ, Editora.

De esta edición:

COMUNICACIÓN SOCIAL EDICIONES Y PUBLICACIONES, sello propiedad de:

© *by* PEDRO J. CRESPO, EDITOR (2022).

Gestión:

Avda. Juan Pablo II, 42, Ático A. 37008 Salamanca, España.

Taller editorial y almacén:

c/ Escuelas, 16. 49130 Manganeses de la Lampreana (Zamora, España).

[info@comunicacionsocial.es](mailto:info@comunicacionsocial.es)

[www.comunicacionsocial.es](http://www.comunicacionsocial.es)

ISBN: 978-84-17600-69-3

Depósito Legal: DL S 481-2022

Impreso en España. *Printed in Spain*

## Sumario

Prólogo. <i>Worlding</i> por Augusto Jobim do Amaral .....	9
Presentación .....	19
1. El desafío de las redes sociales a la democracia: un abordaje teórico comprometido .....	23
2. Laboratorios. La <i>praxis</i> tecnopolítica de las culturas cívicas .....	89
3. Inconclusiones tecnopolíticas. Algunas tesis listas para ser tuiteadas.....	121
Bibliografía .....	133