

Sumario

Prólogo. Escribir periodismo	7
I. Los géneros periodísticos según Honoré de Balzac	15
II. José María Carretero, escritor «porno» y pionero de la entrevista-perfil	31
III. Situación laboral y producción informativa. El reto de los profesionales de la información	45
IV. El periodismo que contará el futuro	77