ÍNDICE

—PEDAGOGÍA PROFANA—

Pre	esentación	9
Ą	PRIMERA PARTE. Cómo se llega a ser el que se es	23
	1. Las paradojas de la autoconciencia	25
	2. Del espíritu de niño al niño de espíritu	53
	3. Tres imágenes de <i>Paradiso</i> , o una invitación al Wilhelm Meister habanero	87
Ą	Segunda Parte. La experiencia de la lectura	115
	4. Lectura y metamorfosis	117
	5. La novela pedagógica y la pedagogización de la novela	141
	6. Sobre la lección	169
Ą	Tercera Parte. Figuras del porvenir	179
	7. Elogio de la risa	181
	8. El enigma de la infancia, o lo que va de lo imposible a lo verdadero	201
	9. Imágenes del estudiar y dos historias jasídicas sobre la transmisión y la renovación	219

—CONMEMORACIONES y AMPLIACIONES—

X	Veinte años después	233
, ,		-33
Pró	ologos (de los lectores)	
	No seas nunca de tal forma que no puedas ser de otra manera, <i>Carlos Skliar</i>	237
	El tiempo de una lección, <i>Inés Dussel</i>	247
No	tas (de los editores)	
	Recuerdos, Alfredo Veiga-Neto	253
	Una suerte de experiencia de la lectura, Magaldy Téllez	259
	El antídoto, <i>Philippe Meirieu</i>	263
X	Cuarta Parte. Historias ejemplares	267
	10. Insignificancias, o ¿qué hago yo aquí?	269
	11. Inutilidades, o políticas de la igualdad	297