

JOSÉ MUÑOZ MILLANES

La ciudad latente

LA VELETA 2024

G R A N A D A



Eruzione del 1839.

JOSÉ MUÑOZ MILLANES

La ciudad latente

LA VELETA 2024

G R A N A D A

LA CIUDAD LATENTE

20 LA VELETA 24

DIRIGIDA POR Andrés Trapiello

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 10. PEDRO GARCÍA MONTALVO | EL AIRE LIBRE |
| 11. MIGUEL GARCÍA-POSADA | DE LIBROS Y DESPRESTIGIOS |
| 12. EUGENIO D'ORS | EL DISEÑO Y LA ENSALADA |
| 13. EUGENIO D'ORS | EL GUANTE IMPAR |
| 14. ANDRÉS TRAPIELLO | CONTRA TODA EVIDENCIA |
| 15. ANDRÉS TRAPIELLO | YA SOMOS DOS |
| 16. JUAN RAMÓN JIMÉNEZ | AFORISMOS |
| 17. ANDRÉS TRAPIELLO | NARANJAS DE LA MAR |
| 18. ANDRÉS TRAPIELLO | MÁS O MENOS |
| 19. JOSÉ GUTIÉRREZ SOLANA | LA ESPAÑA NEGRA (II) |
| 20. JOSÉ GUTIÉRREZ SOLANA | PARÍS |
| 21. JOSÉ LUIS GARCÍA MARTÍN | GABINETE DE LECTURA |
| 22. JOSÉ-CARLOS MAINER | GALERÍA DE RETRATOS |
| 23. ANDRÉS TRAPIELLO | NI TUYO NI MÍO |
| 24. ANDRÉS TRAPIELLO | LOS BALUARTES |
| 25. CARLOS PUJOL | BARCELONA Y SUS VIDAS |
| 26. ENRIQUE BALTANÁS | MINORÍA ABSOLUTA |
| 27. MARGARITA VALENCIA | PALABRAS DESENCADENADAS |
| 28. MIRIAM MORENO | EL ARTE COMO DESTINO |
| 29. VARIOS AUTORES | PARA MAINER |
| 30. JOSÉ MATEOS | SILENCIOS ESCOGIDOS |
| 31. MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO | LA AUDIENCIA VA DE CAZA |
| 32. ENRIQUE GARCÍA-MÁIQUEZ | PALOMAS Y SERPIENTES |
| 33. ANTONIO PASCUAL PAREJA | INVISIBLE PABLO |
| 34. ANDRÉS TRAPIELLO | COSTANILLA DE LOS DESAMPARADOS |
| 35. ANDRÉS TRAPIELLO | NEGOCIOS PENDIENTES |
| 36. MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO | LA JAURÍA JUDICIAL |
| 37. ANTONIO PAU | TÁNGER ENTONCES |
| 38. RAMÓN GAYA | ALGUNOS AFORISMOS |
| 39. CARLOS PUJOL | LOS FICTICIOS |
| 40. ENRIQUE GARCÍA-MÁIQUEZ | EL BURRO FLAUTISTA |
| 41. ANTONIO PAU | SALUDADOS |
| 42. ANDRÉS TRAPIELLO | SI ME ADORARES |
| 43. ANDRÉS TRAPIELLO | EXTRAÑO PAÍS ESTE |
| 44. JOSÉ MUÑOZ MILLANES | LA CIUDAD LATENTE |
| 45. MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO | NO JUZGUÉIS |

JOSÉ MUÑOZ MILLANES

La ciudad latente

LA VELETA 2024 GRANADA

© JOSÉ MUÑOZ MILLANES

© EDITORIAL COMARES

POLÍGONO JUNCARIL - C/ BAZA, PARCELA 208 - 18220 ALBOLOTE (GRANADA)

TELF.: 958 46 53 82 · libreriacomares@comares.com

www.comares.com · facebook.com/comares

twitter.com/comareseditor · instagram.com/editorialcomares

ISBN: 978-84-1369-796-3 · DEPÓSITO LEGAL: GR. 586/2024

IMPRIME: COMARES, S.L.

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL
DE ESTE LIBRO SIN LA AUTORIZACIÓN DE LOS EDITORES

Para Gonzalo

ÍNDICE

I

ACERCA DE LA CIUDAD

| | |
|---|----|
| LA CIUDAD COMO PALIMPSESTO | 13 |
| A PROPÓSITO DE <i>PASEOS POR BERLÍN</i> DE FRANZ HESSEL . | 25 |

II

IMÁGENES DE CIUDADES

| | |
|---|----|
| CARRUSEL NAPOLITANO | 39 |
| SOMBRAS EN RIVERSIDE DRIVE | 59 |
| EL TRUJILLO DE ANDRÉS TRAPIELLO | 73 |

III

IMÁGENES DE MADRID

| | |
|-------------------------------------|-----|
| ÁRBOLES Y JARDINES | 81 |
| LOS LÍMITES DE UNA CIUDAD | 105 |
| INTERIORES | 131 |
| EL CHALET DE LAS ROSAS | 145 |
| AÑOS TRIUNFALES | 157 |

IV

LUGARES DE POESÍA

| | |
|--|-----|
| DOS POETAS TRIESTINOS: SABA Y GIOTTI | 167 |
| «EL ALIENTO LARGO DE ESTA GRACIA»: LAS IMÁGENES PÓSTUMAS EN LA POESÍA DE JOSÉ RUBIO | 171 |
| MEDITACIONES DEL LUGAR: LA POESÍA DE ÁLVARO VAL- VERDE | 189 |

SE TERMINÓ ESTA EDICIÓN DE
LA CIUDAD LATENTE
EL 23 DE ABRIL DE 2024

