

LAS HORAS

GRISES

LUIS

BRAVO

LA VELETA 2022 GRANADA

LAS HORAS GRISES

20 LA VELETA 22

DIRIGIDA POR Andrés Trapiello



- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 77. EMILIO GAVILANES | SALTA DEL AGUA UN PEZ |
| 78. RAFAEL ADOLFO TÉLLEZ | LOS CANTOS DE JOSEPH UBER |
| 79. MIGUEL DE UNAMUNO | CANCIONERO |
| 80. JOAN MARGARIT | NUEVOS CIEN POEMAS |
| 81. VARIOS AUTORES | UN VIEJO ESTANQUE. ANTOLOGÍA |
| 82. EMILIO GAVILANES | EL GRAN SILENCIO |
| 83. JOSÉ JIMÉNEZ LOZANO | LOS RETALES DEL TIEMPO |
| 84. YOLANDA MORATÓ | NADIE VENDRÁ A SALVARNOS |
| 85. JUAN MANUEL BONET | VIA LABIRINTO |
| 86. RAFAEL BERRIO | ABSOLUCIÓN |
| 87. GINÉS LIÉBANA | SI ME PIDES ROMERO |
| 88. EMILIO GAVILANES | ERA UNA ROSA |
| 89. RAFAEL ADOLFO TÉLLEZ | NADA CON QUE VOLVER |
| 90. LUIS BRAVO | LAS HORAS GRISAS |
| 91. JESÚS MONTIEL | UN PALACIO SUFICIENTE |
| 92. ENRIQUE GARCÍA-MÁIQUEZ | VERBIGRACIA |

(Viñeta: Cristina Almodóvar)

LUIS BRAVO

LAS HORAS GRISES

LA VELETA 2022 GRANADA

© LUIS BRAVO

© EDITORIAL COMARES

GRAN CAPITÁN, 10-BAJO, 18002, GRANADA

TELF.: 958 46 53 82 · libriacomares@comares.com · www.comares.com

ISBN: 978-84-1369-383-5 · DEPÓSITO LEGAL: GR. 769/2022

IMPRIME: COMARES, S.L.

Editores: MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO y MARIO FERNÁNDEZ AYUDARTE

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL
DE ESTE LIBRO SIN LA AUTORIZACIÓN DE LOS EDITORES

*... Pero al ponerse el sol por última vez
le diré adiós. La noche derramará
sobre la húmeda hierba miríadas de hojas
y moriré con ellas, pues no es tan doloroso
morir cuando sobre césped frío muere el verano.*

JOHN KEATS

ÍNDICE

| | | |
|---|----|----|
| | 1, | |
| FRENTE A LOS BOSQUES | | 13 |
| | 2, | |
| GABARRAS EN EL RÍO | | 17 |
| PENSANDO EL AIRE QUE DESBROZA EL SOTO | | 18 |
| JANELAS | | 19 |
| DANTE GABRIEL ROSSETTI | | 20 |
| LA QUINTA | | 21 |
| CONTRA T.S. ELIOT | | 22 |
| ¿QUÉ ARRASTRA EL VIENTO DEL NORTE? | | 23 |
| HIELO DEL ESTANQUE | | 24 |
| FOTOGRAFÍA DE JOSEF SUDEK | | 25 |
| OTOÑALES | | 26 |
| PIANO ENTRE MAGNOLIOS | | 27 |
| VERANO INDIO | | 28 |
| BÉLA BARTÓK ESPERA | | 29 |
| CASI UNA TRISTEZA | | 30 |
| ARBOLEDAS | | 31 |
| ELOGIO DEL ACORDEÓN | | 32 |
| DESENCANTO DEL MODERNISMO | | 33 |
| ESQUINA DEL CEMENTERIO EN PRIMAVERA | | 34 |
| CALLE DE LAS TIENDAS OSCURAS | | 35 |
| LAS HORAS GRISES | | 36 |
| LA TARDE BERMEJA | | 37 |
| VLADIMÍR HOLAN LEE | | 38 |
| LAS ORILLAS DEL VLTAVA | | 39 |
| ANTONIO COLINAS ESCRIBE SU PRIMER LIBRO | | 40 |
| LOS CHOPOS | | 41 |
| FLORES DE RUINA | | 42 |
| NO AMARÉ | | 45 |

| | |
|---|----|
| ELEGÍA | 46 |
| HOMENAJE | 47 |
| DE VIENTO Y AZUL | 48 |
| RÍA | 49 |
| SOL NEGRO | 50 |
| CARTA | 51 |
| LEYENDA | 52 |
| LAS VIOLETAS | 53 |
| VARIACIÓN DE LA ALONDRA DE SHELLEY | 54 |
| ROSAS BLANCAS | 55 |
| <i>EN LA PERSPECTIVA DE LA MUERTE</i> | 56 |
| FUENTE DE VALLEJO BECERRIL | 57 |
| BODEGÓN CON GRANADAS | 58 |
| VERDES PRADOS DE PASEOS ÚLTIMOS | 59 |
| DESDE MI TERRAZA | 60 |
| CAMELIA ABRIÉNDOSE | 61 |
| <i>ES RAZÓN SUPREMA</i> | 62 |
| <i>TE PREGUNTO EL NOMBRE DE LOS ÁRBOLES</i> | 63 |
| <i>CONFÍO EL VERANO PERMITA EL RECUERDO</i> | 64 |
| PAVEL HRÁDOK EXISTE | 65 |
| JUAN GALLEGO BENOT TERMINA ORACIÓN EN EL HUERTO | 66 |
| <i>JACARANDÁ QUE YA NOS TRAES TU ESTALLIDO</i> | 69 |
| SOBRE UNA CANCIÓN DE NICK DRAKE | 70 |
| <i>EL POETA JOVEN</i> | 71 |
| JAROSLAV SEIFERT RÍE | 72 |

y 3

| | |
|------------------------------|----|
| CORONARTE DE ROSAS | 75 |
|------------------------------|----|

ISBN 978-84-1369-383-5



9 788413 693835