

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
I. Los textos evangélicos	9
1. Los textos	9
1.1. Las primeras comunidades cristianas y los textos evangélicos	9
1.2. Nombre, estructura y contenido. Evangelios apócrifos, canónicos y sinópticos	16
2. Elementos del relato evangélico	17
2.1. Dichos	17
2.2. Acciones. Los milagros	20
3. El problema sinóptico	23
3.1. La teoría de la «fuente hebrea o aramea»	25
3.2. La teoría de las dos y de las tres fuentes	25
4. La lengua de los evangelios	27
4.1. El griego de los evangelios como lengua franca o koiné	27
4.2. Sintaxis. El valor aspectual y el valor temporal en el verbo	30
4.3. Semántica y léxico	31
5. Características del relato en los evangelios	32
5.1. La articulación del relato	33
II. Los evangelistas. La autoría de los evangelios	35
1. Mateo	36
1.1. El autor, la fecha, los destinatarios	36
1.2. La obra. El relato	39
2. Marcos	41
2.1. El autor, los destinatarios y la fecha	41
2.2. La obra	45
2.2.1. Contenido narrativo	45
2.2.2. Contenido teológico	47
2.2.3. Estructura	48
3. Lucas	49
3.1. El autor, los destinatarios y la fecha	49

LOS CUATRO EVANGELIOS

3.2. La obra. El Evangelio de Lucas y los Hechos de los Apóstoles	50
3.3. La lengua y el estilo. «Historicidad» del relato lucano	51
3.4. Estructura del relato	53
4. Juan	57
4.1. El autor y los destinatarios. La época	57
4.2. La composición del Evangelio	60
4.2.1. Relación del Cuarto Evangelio con los Sinópticos..	60
4.2.2. Relación del Evangelio de Juan con movimientos religiosos y filosóficos del helenismo tardío	63
4.3. El texto evangélico: estructura y contenido	64
4.3.1. El prólogo (1,1-13).....	64
4.3.2. La parte central: el relato biográfico-teológico	65
III. El texto griego y la traducción	72
IV. Las abreviaturas	75
V. La bibliografía	76

EVANGELIO SEGÚN MATEO

Texto	86
<i>Bibliografía</i>	245

EVANGELIO SEGÚN MARCOS

Texto	250
<i>Bibliografía</i>	341

EVANGELIO SEGÚN LUCAS

Texto	346
<i>Bibliografía</i>	499

EVANGELIO SEGÚN JUAN

Texto	502
<i>Bibliografía</i>	611