

# Índice

<b>Introducción. La Demonología.....</b>	7
La demonología cristiana .....	8
 <b>El Diablo y los demonios .....</b>	23
Lo demoníaco en la visualidad de Occidente .....	24
Preámbulo .....	24
La Caída de los ángeles rebeldes.....	66
El tipo general de la Caída.....	77
La Caída presidida por Dios en su Gloria.....	92
La Caída en presencia de la Virgen María triunfante .	119
Los ángeles caídos .....	120
Ángeles rebeldes conducidos a su expulsión .....	122
Ángeles caídos en torno a san Miguel.....	123
Caída de Lucifer al abismo entre los arcángeles .....	125
Satanás se alza orgulloso después de su Caída.....	126
Tipos del Diablo.....	142
Lucifer.....	145
Satanás .....	189
Behemot .....	214
Leviatán .....	217
Belcebú .....	264
Belial o Beliar .....	268
Abaddón .....	271
La humanización de los demonios .....	296
Antropomorfismo demoníaco .....	297
Los demonios femeninos .....	322

Los demonios humanoides monstruosos .....	354
El Diablo híbrido humano-animal .....	355
<b>El Diablo entre los seres humanos .....</b>	<b>385</b>
La actividad demoníaca .....	386
Preámbulo .....	386
La tentación diabólica.....	387
Actividad de íncubos y súcubos .....	391
El pacto con el Diablo .....	407
La misa negra.....	420
Tentación a los mortales .....	438
Tentación a los santos .....	443
Tentación a los santos por demonios femeninos.....	446
Tentación en el lecho de muerte .....	467
Relaciones entre humanos y demonios .....	476
Íncubos y súcubos.....	477
El pacto con el Diablo .....	489
La misa negra.....	495
<b>Abreviaturas .....</b>	<b>502</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>510</b>

El presente estudio se inscribe dentro de los resultados del proyecto de investigación: «Los tipos iconográficos: descripción diacrónica», financiado por el Gobierno de España (HAR2008-04437/ARTE).