



El Mont.  
Dessota un cel

---

Ernest Pibernat i Bosch

*Calligraf*  
Poesia

**El Mont.**

**Dessota un cel**

Ernest Pibernat i Bosch

Edicions Cal·lígraf

Figueres, 2020

Primera edició — Març 2020

**Publicació**

Edicions Cal·lígraf, SL  
Monturiol, 2, 1r 1a  
17600 Figueres  
Tel. (0034) 615 261 764  
www.edicionscalligraf.com  
info@edicionscalligraf.com

**Disseny de la col·lecció  
i maquetació**

Jaime Vicente

**Imatge de coberta**

Jaime Vicente

**Impressió**

DC PLUS, Serveis Editorials

**ISBN**

978-84-120782-7-5

**Dipòsit legal**

GI 119-2020

**© del text**

Ernest Pibernat i Bosch

**© del Pòrtic**

Josep Serra i Puigvert

**© del Pròleg**

Rafel Ponsatí

**© de la imatge de coberta**

Jaime Vicente

**© de les fotografies**

Els autors respectius

**© d'aquesta edició**

Edicions Cal·lígraf, SL

*Queda rigorosament prohibida,  
sense l'autorització per escrit  
dels titulars del copyright,  
la reproducció parcial o  
total d'aquesta obra per  
qualsevol mitjà o procediment,  
incloent-hi la reprografia  
i el tractament informàtic.  
Les infraccions d'aquests  
drets es troben sotmeses a les  
sancions establertes a les lleis.*

*Als romeus del Mont*

## Taula

|                           |    |
|---------------------------|----|
| PÒRTIC                    |    |
| de Josep Serra i Puigvert | 13 |
| UN PETIT TAST...          |    |
| de Rafael Ponsatí         | 15 |
| NOTA DE L'AUTOR           | 21 |
| LÍRIC                     | 25 |
| Prec sàfic                | 27 |
| Ulls clucs                | 28 |
| Temorosos de Vós          | 30 |
| Cançó de bressol          | 31 |
| Covards                   | 32 |
| Sotjo núvols blancs       | 33 |
| Dona'm amor la mà         | 35 |
| Dessota un cel            | 36 |
| Com un adeu               | 37 |
| Joc de tankes             | 38 |

|                    |    |
|--------------------|----|
| Geografia de lires | 44 |
| Mas d'Espinau      | 46 |
| Creu de ponent     | 47 |
| Joncanat           | 48 |
| La font            | 49 |
| Sorreres           | 50 |
| <br>               |    |
| ABSÈNCIES          | 53 |
| Monestir           | 55 |
| Orb                | 56 |
| Pla de Solls       | 57 |
| Vetlla de nit      | 58 |
| <br>               |    |
| ÈPIC               | 61 |
| Castellot de Beuda | 63 |
| Torre del far      | 65 |
| Serfs              | 67 |
| Cant de masos      | 69 |
| <br>               |    |
| AGRAÏMENTS         | 77 |

## Nota de l'autor

La muntanya del Mont és, sense cap mena de dubte, un dels miradors privilegiats de les nostres comarques. Des del cim, el paisatge que se'ns obre és grandios. Els ulls no donen l'abast a clissar els horitzons que del mar al Pirineu van retallant cimes i fondals, planes i turons. No en va un dels eslògans del Santuari diu: «Des del Mont s'albira l'infinit», un infinit proper, arrelat sota els peus, dins la petja d'una orografia adés esquerpa, adés amable. El mateix infinit que va dur a Mossèn Cinto Verdagner a sojornar al Mont durant l'estiu de 1884 tot proclamant: «Planto la tenda per dies».

Aquesta mateixa visió és la que m'ha dut a escriure aquest aplec de poemes, amb la intenció manifesta d'evocar-ne l'essència que any rere any fa que romeus d'arreu s'adrecin a la muntanya per capir-ne, ni que sigui un tast, d'allò que el Mont ens ofereix.

I ho volia fer amb rima i amb mètrica, donant forma a tot un estol de composicions; des del clàssic sonet, a les sextines, del vers truncat als jocs d'alexandrins o lipogra-

mes...resseguint a voltes indrets prou coneguts i propers i a voltes paratges que del cimbal s'endevinen.

El poemari té, a més, dues parts ben diferenciades, l'una lírica, d'evocació i exaltació de l'ànima; aquesta ànima del Mont que surt del més profund de la terra, que es copsa i ens atrapa rere cada passa, cada alzina, cada pedra. L'altra, èpica, glossant castells i ermitatges, torres i monestirs, que prenent veu reten honors al Mont, sedents de vassallatge. Fineix el poemari amb un diàleg entre dos masos, enyorant els romeus de temps pretèrits però orgullosos de bastir la jeia del Mont.

Per acabar voldria fer meus els versos del poeta Lluís S Bosch quan diu:

Acull la meva ofrena,  
aprèn-te el so dels mots com una prèdica,  
són el primer sospir  
d'una veu despullada,  
l'ànima extasiada del meu cos.





Líric

## Prec sàfic

Verge boscana d'una terra esquerpa,  
tu que t'enlaïres per damunt la plana  
com una alosa que en la nit preclara  
canta garrida,

lliura'm el brill que el teu repòs traspua  
i omple'm la vida tremolosa i dèbil  
que com una ombra se m'escapa i plora  
enfebrosida,

per enyorar-te quan despunta el dia  
ran de la platja d'horitzons diàfans  
fins que la fosca, n'embolcalla, nua,  
l'ànima mia.

Trèmuls indrets de solituds guarnides  
d'ombres i llums amb brocatells encesos,  
càntics de pluja d'endolcides aigües  
de verd estatge

beseu-me el rostre enfervorit i dòcil,  
ple de recança i que amb angoixa resa  
fins que serè es fongui amb el plor que llisca  
per mon visatge.

## Ulls clucs

### I

Retruny dins de mon pit la flama encesa  
que el teu somriure clou sobre el penyal,  
i duc al front, la teva llum impresa  
com un preuat tresor, com un senyal

que el teu amor m'enronda amb avidesa  
i em guarda i m'aixopluga de tot mal.  
Flairo el perfum de l'aire matinal  
damunt l'herbei que creix amb la puresa

d'un cel esbatanat forjat pels vents  
que atien jorns de calzes d'amargor,  
o bé desfilen horitzons roents

sota la brasa ardent de l'antigor.  
En són els núvols àngels innocents  
bàlsam d'ocells, consol del meu dolor.

### II

En soc esclau del tremolós murmuri  
colgat de fosca en l'ennegrit sudari,  
acluco els ulls perquè mon cos supuri  
l'abscess roí del meu profund desvari

fins que mon cor, fals, dissonant i espuri  
besi plaent l'altívol reliquiari  
i escrigui mots, a tall d'epistolari,  
pregant al Mont que el meu pecat clausuri.

Llavors, redimit i net, impol·lut,  
desclouré les parpelles adormides  
contemplant decidit i resolut

les teves mans pels àngels beneïdes,  
font d'estima de joia i de virtut,  
tothora pietoses i exquisides.

## **Temorosos de Vós**

Temorosos de Vós, a les altures  
estenem nostres mans brutes i pobres  
mentre encenem aurífics canelobres  
expiant, penitents, pors i paüres.

Teixim mantells amb riques brodadures,  
ens oferim per fer-vos de manobres  
i així esbandir les nostres desventures,  
omissions i flaqueses i sotsobres.

Agenollats pugem dalt del cambril  
vessant d'afanys, d'amor i coratgia.  
I com l'infant tremolós i pueril

rebre de Vós la cobejada ungia  
d'un mirar dolç i plàcid i febril  
que ens ompli de gaubança i d'harmonia.