

Índice

Intro El sonido de lo radical	9
Prólogo Una educación	13
Un camino y dos plazas: el confuso escenario de 'lo tradicional'	21
El folclore como saber común	31
Notas morales sobre el cancionero popular	41
Saber llorar	51
El folk y sus desencantos	55
La música alivia	61
Una comunidad cantada	69
De ti habla la fábula	77
Tradiciones rebeldes (una lectura de poesía española actual)	85
La paradoja de la tradición (apostilla personal a Tradiciones rebeldes)	91
El ensayo hablado	95
Contra la fascinación	101
El mínimo común (vistas, escuchas, lecturas: 2015-2018)	107
Las cabras de Paleokastritsa (epílogo meridional)	125