

EVA SANDOVAL

Descubre tu abracadabra



EL ARTE DE CREAR
CON LA PALABRA
UNA VIDA PODEROSA

DIANA

EVA SANDOVAL

DESCUBRE TU ABRACADABRA

El arte de crear con la palabra una vida
poderosa

Autoconocimiento

DIANA

Nota: Este libro debe interpretarse como un volumen de referencia. La información que contiene está pensada para ayudarte a tomar decisiones adecuadas respecto a tu salud y bienestar. Ahora bien, si sospechas que tienes algún problema médico o de otra índole, la autora y la editorial te recomiendan que consultes a un profesional.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Primera edición: marzo de 2023

© Eva Tramullas Sandoval, Romblo, S. L., 2023
© de las ilustraciones de interior, Jose Luis Sánchez Molino
© del prólogo, Rocío Carmona Fernández

© Editorial Planeta, S. A., 2023
Diana es un sello editorial de Editorial Planeta, S. A.
Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)
www.planetadelibros.com

ISBN 978-84-1119-064-0
Depósito legal: B. 1.861-2023
Maquetación: Realización Planeta
Impresión y encuadernación en Liberdúplex, S. L.

Impreso en España – *Printed in Spain*



El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como **papel ecológico** y procede de bosques gestionados de manera **sostenible**.

SUMARIO

Prólogo	9
1. La magia de las palabras	13
2. Encuentro con <i>abracadabra</i>	17
3. Desafiando que es gerundio	23
4. Del miedo infantil a la rabia	33
5. De la represión a la enfermedad	37
6. De la vibración a la transformación	41
7. El verdadero poder de las palabras	47
8. Palabras que abren	51
9. Estar en crisis	59
10. Darse cuenta	65
11. Sentido común y regla de oro	69
12. La gran aventura	75
13. Tres palabras mágicas	79
14. Hágase tu voluntad	83
15. Las tormentas de la mente	87
16. Las señales de la creación	91
17. Proyecta la esencia	97
18. Traumas ocultos	103
19. Conciencia y materia	109
20. La trampa del éxito	113
21. El miedo y el medio	119

22. El botón de la potencia.	127
23. Somos seres creativos	133
24. Pies en la tierra y cabeza en el cielo	141
25. Despertar el alma	151
26. Luz divina	159
27. El mundo te necesita	165
 Agradecimientos.	 171

La magia de las palabras

En esta vida, uno de los regalos más mágicos de los que podemos disfrutar es tener un libro que deseamos leer esperándonos. La sensación que experimentamos al no querer que se termine porque los espacios de tiempo que dedicamos a su lectura suponen una experiencia maravillosa que nos deja una puerta abierta a todas las posibilidades, es indescriptible.

Los libros atesoran algo muy especial y poderoso que nos permite experimentar de forma única el conocimiento que emanan. Tienen una energía eterna y atemporal que cobra sentido en el momento de leerlos. Sus efectos son notables no solamente mientras los estamos leyendo, sino que también se mantienen vivos en alguna parte de nuestro interior y salen al rescate cuando más se necesitan. Ellos son compañeros de vida, de aventuras, de esperanza, de aprendizaje, de sabiduría, de crecimiento. Son interruptores de luz cuando creemos estar en la oscuridad, despertadores de recursos innatos y conectores de conciencia. La lectura es siempre una acción íntima y transformadora.

Este libro trata sobre las palabras, de lo que significan, de

su origen, de su poder y, sobre todo, de recordar lo que podemos manifestar gracias a ellas.

La palabra principal —de principio—, que es el instrumento de todos nuestros deseos, sueños y anhelos, es la sagrada palabra *amor*. Una vida en amor es la forma más pura de la existencia y es inherente a todo ser humano, la llevamos de serie. Tal vez sea porque es el amor de donde venimos, donde estamos y hacia donde vamos. El origen de esta bella y poderosa palabra es *amma*, en referencia a la madre, de quien sin duda venimos y recibimos un amor incondicional que podemos experimentar aun cuando no utilizamos las palabras en los primeros años de nuestra vida.

Y como formamos parte de una creación misteriosa y poderosa, no es casualidad que una de las primeras palabras que pronunciamos en presencia de nuestra madre es «mamá».

Todo lo que sabemos del amor es que el amor es todo lo que hay.

EMILY DICKINSON

Aquí empieza nuestro viaje, en las primeras palabras que aprendimos. A partir de «mamá», fuimos ampliando nuestro vocabulario según aquello que necesitábamos, tanto física como emocionalmente, vocalizando los sonidos cuyas referencias vamos incorporando para ir obteniendo todo aquello que deseamos. Es un proceso totalmente natural y orgánico. Según un criterio necesario, ampliamos nuestras herramientas lingüísticas, las cuales se van manifestando en el entorno. Decimos «mamá» y tiene lugar una respuesta, esto es de gran importancia para darnos cuenta del poder que tenemos y seguir utilizando ese proceso natural y orgánico que es propio

de los seres humanos: una forma de creación basada en las palabras.

No hay espejo que mejor refleje la imagen del hombre que sus palabras.

JUAN LUIS VIVES

Las palabras más poderosas expuestas en este libro son aquellas que, al resonar en el interior, la mente inmediatamente se pone a la defensiva e interfiere en la plácida lectura para dar su opinión. Comienza un monólogo intenso en nuestros pensamientos que tiene la intención de darnos un argumento para que podamos seguir creyendo lo que creíamos antes de leer esas palabras. Es un programa que se activa cuando la mente detecta una alta probabilidad de cambio significativo. Hace lo posible para convencernos de que «ya estás bien como estás». Cuando hemos desarrollado la capacidad de detectar ese programa de la mente, se abren posibilidades nuevas a la vida que la enriquecen y empoderan de forma observable.

Encuentro con *abracadabra*

Solemos relacionar la palabra *abracadabra* con la magia moderna fundamentada en el engaño de la mente de quien observa, sobre todo porque se usa como truco en espectáculos de ilusionismo. De hecho, sin una mínima indagación acerca de esta poderosa palabra, es fácil que después de pronunciarla, de forma divertida, nos surja un «pata de cabra» junto a la imagen de un conejo blanco saliendo de una chistera.

El descubrimiento de *abracadabra* se suele mostrar como un punto de inflexión en el camino de la conciencia de todo ser humano que ha adquirido la disposición firme y atrevida de vivir con sentido. Tiene una forma peculiar y paulatina de resonar con nuestra parte más sabia. La energía de esta poderosa palabra se abre paso entre dudas y preguntas existenciales con la fluidez del agua, la serenidad de la tierra, la delicadeza del viento y el poder del fuego. Tiene la propiedad de transformar la realidad desde el interior con la fuerza de la vida.

La primera vez que escuchamos de corazón el verdadero significado de la palabra *abracadabra*: «yo creo como hablo»,

se produce un efecto sorprendente. Es el inicio de una actitud de madurez respecto a quienes somos y lo que podemos crear. Como cuando aprendimos el abecedario. Primero aprendimos las letras que se unieron en sílabas, luego en palabras y en algún momento eureka se produjo el efecto mágico: pudimos leer frases enteras y fuimos independientes para siempre en la lectura. De hecho, incluso podemos leer palabras sin necesitar conocerlas. Y, aunque primero las letras parecen jeroglíficos, tras un proceso de aprendizaje, se desvela ese código de comunicación fascinante ante nuestros ojos que no solo comprendemos, sino que nos permite crear de formas infinitas y antes inimaginables. Con *abracadabra* ocurre un efecto similar: se abre un portal de conexión con el mundo de la creación.

El origen de la palabra *abracadabra* se considera incierto. Existen muchas hipótesis sobre esta palabra misteriosa, con una energía muy relacionada con la magia de todos los tiempos, que se ocultó a la mayoría de la gente. Existe un registro de *abracadabra* en el *Liber Medicinalis*, un libro del siglo III creado por Quintus Serenus Sammonicus, médico del emperador romano Caracalla y poseedor de la mejor biblioteca en la época. Prescribió un amuleto que contenía la palabra escrita en forma de triángulo, ya que hacía desaparecer las enfermedades letales, decía en su libro. El símbolo es este:

ABRACADABRA
ABRACADABR
ABRACADAB
ABRACADA
ABRACAD
ABRACA
ABRAC
ABRA
ABR
AB
A

Como se puede observar, está compuesto por las letras que componen la palabra *abracadabra* repetidas de una forma armónica, mística y misteriosa.

También se encuentra escrito en el Talmud como אָבְרָכָדָבְרָא.

En hebreo se representa en dos frases, *A'bra* y *K'dabra*: *A'bra* significa «voy a crear de la nada» y *K'dabra*, «mientras estoy hablando» o «al hablar». En conjunto quiere decir: «iré creando conforme hable».

En arameo es *Abra Kadavra* y significa: «yo creo como hablo» o «crearé como diré».

Desde esa primera escucha verdadera, *abracadabra* va apareciendo en momentos clave, casi siempre después de pronunciar algo y como amplificando la potencialidad de lo que acabamos de decir. El camino se ha teñido de la luz de la creación que reactiva la magia.

[Magia]

- Ciencia oculta que produce fenómenos extraordinarios.
- Conjunto de habilidades para hacer juegos de manos y cosas extraordinarias.
- Atractivo con que una cosa o persona deleita.

La palabra *magia* tiene el atributo de las cosas inexplicables; dicho de otra manera, aquellas que la mente programada no puede entender. En griego *mageía* significa «lo que es o aparenta ser sobrenatural». Existe una raíz persa *magush*, que se emplea para expresar la existencia de una capacidad o poder notable.

Es muy interesante que se use el término *magia* para referirse al pensamiento prelógico en la infancia, que se basa en la interiorización de objetos concretos, reales y presentes.

Conocimiento y práctica es una combinación muy poderosa en el desarrollo de habilidades.

La intención de este libro es hacer consciente la magia del «yo creo como hablo» en el mayor número de seres humanos posible para elevar unidos la vibración de nuestra existencia y alcanzar al fin una forma de comunicación amorosa y poderosa con todo.

A veces hacen falta varias tormentas para limpiar el agua y cada una de ellas es necesaria.

Cuando nos conectamos con la creación, los eventos, las circunstancias, las sincronías y los milagros se despliegan naturalmente ante nuestros ojos.

Esta lectura está basada en el poder de las palabras, los pensamientos y las acciones en coherencia. Se descubren significados, etimologías y revelaciones propias de las palabras más

significativas de este momento que vivimos. Y sirve para ir abriendo puertas que probablemente se cerraron a golpe de grito, amenaza o castigo durante la infancia y que están ahí intactas para abrirlas cuando llega el momento. Unas puertas que nos llevan a descubrir el poder que nace de la confianza innata que albergamos en nuestro interior y con la que podemos conectar a voluntad.