

# ÍNDICE

**SOBRE LA COLECCIÓN 7**

**INTRODUCCIÓN 9**

**1. EL VALOR ÉTICO DEL RECONOCIMIENTO  
DE LAS VÍCTIMAS 13**

Reconocer a las víctimas es ponerlas en el centro  
y asumir su perspectiva 15

Reconocer a las víctimas es sentir con ellas 17

Reconocer a las víctimas es resarcirlas de sus derechos pendientes:  
verdad, justicia y reparación 18

Reconocer a las víctimas es aceptarlas como sujetos  
y referentes políticos 20

**2. LAS PATOLOGÍAS DEL RECONOCIMIENTO  
DE LAS VÍCTIMAS 21**

**3. LA NARRATIVA LITERARIA COMO EXPERIENCIA  
HUMANIZADORA Y DE RECONOCIMIENTO DE LAS VÍCTIMAS 26**

**4. EL REFLEJO DISPAR Y POLÉMICO DE LAS VÍCTIMAS  
Y DE LA VIOLENCIA EN LA NARRATIVA LITERARIA VASCA 31**

**5. EL REFLEJO DE LAS PATOLOGÍAS DE RECONOCIMIENTO  
DE LAS VÍCTIMAS EN DOS OBRAS LITERARIAS 33**

*El pueblo no perdonará*, de Irati Goikoetxea 34

*Los peces de la amargura*, de Fernando Aramburu 45

**BIBLIOGRAFÍA 57**