

Juan Llanes
Susanna Arànega
Lidia Daza
Pilar Janer (coords.)

Educación en gerundio

Aportes al modelo
formativo del profesional
de Secundaria

Educar en gerundio

Aportes al modelo formativo
del profesional de Secundaria

Juan Llanes, Susanna Arànega, Lidia Daza
y Pilar Janer (coords.)

Educación en gerundio

Aportes al modelo formativo
del profesional de Secundaria

Octaedro 

Colección Horizontes - Universidad

Título: *Educación en gerundio: aportes al modelo formativo del profesional de Secundaria*

Primera edición: abril de 2024

© Juan Llanes, Susanna Arànega, Lidia Daza y Pilar Janer (coords.)

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S.L.

C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona

Tel.: 93 246 40 02

octaedro@octaedro.com

www.octaedro.com

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ISBN: 978-84-19900-50-9

Depósito legal: B 8106-2024

Maquetación: Fotocomposición gama, sl

Diseño y producción: Octaedro Editorial

Impresión: Ulzama

Impreso en España - *Printed in Spain*

Sumario

Presentación del grupo de trabajo	9
Prólogo	17
ROSER BOIX	
1. El máster de Secundaria y la política educativa: reflexiones en torno al modelo formativo	23
JUAN LLANES; SUSANNA ARÀNEGA; JOSÉ IGNACIO RIVAS	
2. El contexto de la investigación: pinceladas del procedimiento	43
PILAR JANER; JUAN LLANES; LIDIA DAZA	
3. Agentes implicados en la investigación	59
LARA CARAPETO; MARINA ELIAS; ELISENDA PÉREZ	
4. Tematizar la identidad en la formación del profesorado sobre la narratividad del profesional competente	89
ALFREDO BERBEGAL; SANDRA GIMENO; RAMON MONTES-RODRÍGUEZ	
5. Asesoramiento y relación tutor-mentor	121
ÁNGEL PASCUAL; MERCEDES TORRADO; JOAN CAMPILLO	
6. Reflexiones sobre el proceso de inducción a la práctica profesional docente	145
SUSANNA ARÀNEGA; SANTI EIZAGUIRRE; PILAR FIGUERA; SILVIA ZURITA	

Presentación del grupo de trabajo

Antes de adentrarnos en la lectura de este manuscrito, que esperamos que sea de interés para la comunidad científica del campo de estudio, así como para todas las personas interesadas por el objeto de análisis, queremos presentar a los conductores del relato, aquellas personas fundamentales para que la obra adquiriera el sentido pretendido.

Juan Llanes Ordóñez es doctor en Educación y Sociedad por la Universitat de Barcelona. Profesor titular de universidad en el Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de esta misma universidad. Actualmente vicedecano de investigación, doctorado y calidad. Miembro del grupo de investigación TRALS y coordinador del grupo de innovación docente INTERMASTER. Profesor en el máster de Secundaria en la especialidad de Formación Profesional. Comprometido con la formación inicial del docente de Secundaria, coordinador del proyecto y de esta línea de trabajo. Investiga en temas de orientación, inserción, competencias de gestión de la carrera y la formación reglada y educación universitaria.

Susanna Arànega Español es doctora en Pedagogía por la Universitat de Barcelona. Actualmente vicedecana académica de la Facultad de Educación y coordinadora del Plan de Mejora del Máster de Formación del Profesorado de Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, un plan que

coordina y propone aspectos de mejora que afectan a la formación del profesorado de los estudios de Secundaria de las trece universidades catalanas (públicas y privadas) que imparten el mismo máster. Profesora agregada del Departamento de Didáctica y Organización Educativa. Ha impartido docencia en la educación reglada, en las etapas de Infantil, Primaria y Secundaria. Formadora de formación permanente en diferentes ámbitos: ámbito de salud, Administración local y trabajo y también de formación del profesorado de diferentes etapas: educación reglada y educación universitaria. Asesora pedagógica de instituciones públicas y empresas privadas.

Alfredo Berbegal Vázquez es profesor de la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza. La formación de los profesionales de la educación es la columna vertebral de su desarrollo profesional y el imperativo ético de sus trabajos de investigación e innovación educativa. Actualmente sus trabajos están dirigidos a profundizar en el cuidado para la sostenibilidad de la vida (discursos y prácticas educativas) y las sociedades del conocimiento en tiempos de incertidumbre: implicaciones para las prácticas de orientación educativa.

Joan Campillo Muños es profesor asociado en el Departamento de Didáctica y Organización Educativa de la Universitat de Barcelona. Profesor y coordinador de Prácticas del Máster en Formación del Profesorado en el Instituto Escuela Oriol Martorell.

Lara Carapeto Pacheco es docente de Secundaria, en la especialidad de Filosofía, desde hace doce años. Formación de base filosófica. Después de cursar la licenciatura, hizo el Máster en Formación del Profesorado, en la especialidad de Orientación, para dedicarse profesionalmente al mundo educativo, así como el Máster en Investigación y Cambio Educativo. Aparte de la docencia, ha ocupado cargos de gestión y dirección. Actualmente combina la coordinación pedagógica del centro con los estudios de doctorado en el programa Educación y Sociedad de la Facultad de Educación de la Universitat de Barcelona.

Lidia Daza Pérez es profesora lectora Serra Hunter del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación

de la Universitat de Barcelona. Doctora en Sociología por la misma universidad y miembro del grupo de investigación TRALS (Transiciones académicas y laborales). Su investigación se ha centrado en el ámbito de las transiciones y trayectorias educativas, además de en la orientación y el acompañamiento. Profesora en el máster de Secundaria y tutora de vocación.

Santi Eizaguirre Santiago Anglada es profesor del Departamento de Sociología de la Universitat de Barcelona. Su investigación presta atención a las políticas de democratización económica, la gestión comunitaria de la cultura y los entornos urbanos educadores. En el máster de formación de profesorado de Secundaria de la Universitat de Barcelona, ha participado como docente en el diseño del programa de simulación y ha hecho hincapié en la introducción de la perspectiva ecosocial en la formación de profesores.

Pilar Figuera Gazo es doctora en Ciencias de la Educación y profesora titular de Orientación Profesional en el Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Universitat de Barcelona. Miembro del equipo de investigación TRALS (Transiciones académicas y laborales), su trayectoria investigadora ha estado estrechamente vinculada al estudio de las transiciones en la universidad y la inserción laboral de los graduados universitarios, en el cual destaca con numerosas publicaciones. En el ámbito profesional ha desarrollado diversas funciones relacionadas con la tutoría y la orientación universitaria: directora del Servicio de Orientación Universitaria de la División de Ciencias de la Educación de la Universitat de Barcelona (1994-2000); colaboradora del Servicio de Orientación Universitaria (1994-2000); coordinadora del Plan de Acción Tutorial de Psicopedagogía y miembro de diferentes comisiones y grupos de trabajo sobre temáticas relacionadas con la orientación y la tutoría en la universidad.

Sandra Gimeno Herrera es profesora en el Instituto Caterina Albert y, actualmente, jefa de estudios. Implicada en la coordinación y desarrollo de las prácticas del profesional de la Secundaria en su etapa de formación inicial actuando su instituto en calidad de centro formador, colabora con instituciones universitarias como, por ejemplo, la Universitat de Barcelona.

Pilar Janer i Arasa es profesora de Tecnología y Dibujo técnico de un instituto público de Secundaria desde hace veinticuatro años. Ha ocupado cargos de responsabilidad en equipos directivos (coordinadora pedagógica y jefa de estudios). Actualmente es coordinadora de Bachillerato. Ha participado en grupos impulsores de convivencia y de usos lingüísticos en el ámbito educativos (ULAE). Ha formado parte de comisiones de trabajo del Departament d'Educació de Generalitat de Catalunya para la mejora de las prácticas en centros educativos (Grupo de mejora de la evaluación de las prácticas y Grupo de mejora de la evaluación de los alumnos en los centros de prácticas). Profesora asociada de la Facultad de Educación de la Universitat de Barcelona, ha participado en grupos de innovación de la esta misma universidad (Mejora de las guías de los estudiantes, Simulación en Secundaria y Prácticas en el máster de Dirección de los equipos pedagógicos). Actualmente es coordinadora de prácticas del máster de Secundaria.

Marina Elias Andreu es profesora agregada del Departamento de Sociología de la Universitat de Barcelona, especialista en sociología de la educación. Coordinadora del grupo de innovación docente GIDASRES (Grup d'innovació docent per a l'anàlisi sociològica de la realista educativa i social), que desarrolla diversos proyectos para la mejora y la innovación en diferentes grados y en el Máster Universitario en Formación del Profesorado de Secundaria (en adelante MUPFS). Coordinadora del equipo interuniversitario del módulo genérico del MUPFS y profesora del mismo máster desde sus inicios. Miembro del equipo de investigación CRIT (*Creativity, Innovation and Urban Transformation*), centrado en investigaciones sobre las desigualdades sociales, la equidad del sistema y el alumnado vulnerable.

Ramón Montes Rodríguez es profesor ayudante doctor en el Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal de la Universidad de Granada. Maestro especialista en Educación Musical, Guitarrista, Pedagogo y doctor Internacional por la Universidad de Granada. Realizó su tesis (financiada por el programa nacional FPU) bajo la dirección del catedrático de DOE Juan Bautista Martínez Rodríguez. Actualmente investiga en el grupo de investigación ICUFOP HUM267 de la Universi-

dad de Granada, cuya IP es Almudena Ocaña Fernández, sobre Currículum y Educación Musical Crítica, Tecnología Educativa, Innovación y Ciudadanía. Entre sus estancias internacionales destaca la realizada en la prestigiosa Universidad de Wisconsin-Madison, bajo la tutela del profesor Thomas Popkewitz. También ha sido profesor del Máster en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria en la Universidad de Granada.

Àngel Pascual Martín es profesor del Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Universitat de Barcelona y se ocupa de la gestión y coordinación de las prácticas del Máster de Formación del Profesorado de Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, para las que también ejerce como tutor.

Elisenda Pérez Muñoz es licenciada en Psicopedagogía, Máster en Investigación, Didáctica, Formación y Evaluación Educativa por la Universitat de Barcelona, Máster en Dirección de Recursos Humanos en las Organizaciones por la Universitat Pompeu Fabra. Profesora del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Facultad de Educación y Técnica de Másteres, Innovación Docente y Formación del Profesorado de la Facultad de Derecho de la Universitat de Barcelona. Es miembro del grupo de investigación TRALS (Transiciones Académicas y Laborales) y del grupo de innovación docente INTERMASTER.

José Ignacio Rivas Flores es doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad de Málaga. Catedrático del Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga. Director del Instituto universitario de investigación en Formación de Profesionales de la Educación de la Universidad de Málaga. Miembro de las redes: Reunid (Red universitaria de investigación e innovación educativa); RIDIPD (Red interuniversitaria para el estudio de la identidad profesional docente) y miembro del grupo de investigación ProCIE (Profesión docente, comunicación e investigación educativa) el cual fundó en 1995 y dirigió hasta 2021.

Mercedes Torrado Fonseca es profesora titular de Universidad en el Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico

en Educación de la Facultad de Educación de la Universitat de Barcelona. Coordinadora del grupo de investigación Transiciones Académicas y Laborales (TRALS - SGR- Cat21 00011) y miembro de varios grupos de innovación docente de la universidad (MideMe e INTERMASTER). Ha ocupado diversos cargos de responsabilidad institucional en la Universidad y actualmente es coordinadora del Programa de doctorado en Educación y Sociedad de la Facultad de Educación. Ha participado y liderado diversos proyectos relacionados con el estudio del abandono y persistencia, transición académica y laboral, orientación, desarrollo de competencias y evaluación en diversos niveles educativos (educación superior, escuela de adultos y formación profesional).

Silvia Zurita Mon, doctora en Química y Física por la Universitat de Barcelona, ha ejercido de docente en la educación secundaria desde 1995, en las especialidades de Física y Química y Tecnología. Es formadora del profesorado y profesora asociada a la Facultad de Informática de Barcelona en el Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria y formadora del ICE de la Universitat Politècnica de Catalunya desde 2017. Ha participado en la coordinación de diversos programas de innovación del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Por último, y no por ello menos importante, de hecho, han sido las piezas clave para que se desarrollaran los actos de esta obra, queremos dar las gracias a todas las personas que han colaborado expresando sus vivencias y relatos. Con sus voces han posibilitado poner el ritmo, la música y la esencia a todo lo analizado y descubierto para seguir avanzando en el campo de estudio. Dar las gracias a los centros de Secundaria que han formado parte de esta aventura, a los profesionales noveles que han querido narrar sus vivencias, a los estudiantes del Máster de Formación del Profesorado de Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional, y Enseñanza de Idiomas de la Universitat de Barcelona que han colaborado para acercarnos al día a día de la formación inicial/continua, a todos los profesionales (docentes de la universidad, docentes de los centros y expertos del ámbito de la práctica y de la política) que han aportado sentido a los datos y han ayudado a configurar diferentes rutas a explorar.

También dar las gracias a la Generalitat de Catalunya por creer en la investigación en el campo educativo y social y apostar desde las Ayudas de investigación para la mejora de la formación inicial de maestros y profesorado de Secundaria (ARMIF) a analizar los procesos formativos. Y, por último, a la Universitat de Barcelona por aceptar y acoger el compromiso con relación al desarrollo de la investigación.

Prólogo¹

ROSER BOIX

Departamento de Didáctica y Organización Educativa,
Facultad de Educación, Universitat de Barcelona

La formación inicial del profesorado de Secundaria es un tema recurrente en educación. La necesidad de mejorar la calidad de la educación, en esta etapa obligatoria del sistema educativo, junto con acrecentar y reconsiderar el trabajo del profesorado, conlleva necesariamente repensar el modelo formativo, así como discurrir sobre su identidad profesional. Y no es un tema baladí ni exento de dificultades y controversias; requiere, inexcusablemente, de propuestas sistematizadas, avaladas por investigaciones aplicadas, que permitan aportar evidencias para la reflexión y la toma de decisiones en el marco de las políticas educativas, más allá de los planteamientos teóricos sobre la temática.

En este sentido, el libro que aquí se presenta es el resultado de una investigación titulada *Les pràctiques en la construcció de la identitat docent durant i després del màster: Un espai de construcció entre estudiants, tutors-mentors i centres formadors* (*Las prácticas en la construcción de la identidad docente durante y después del máster: Un espacio de construcción entre estudiantes, tutores-mentores y centros formadores*) y se divide en seis capítulos que dan cuenta de los estudios realizados con aportación de certezas para la mejora de la práctica de los estudiantes del Máster Universitario de Formación del Profesorado de Secundaria, Bachillerato, Formación

1. Este libro sigue las instrucciones aprobadas por la Universitat de Barcelona con relación al lenguaje inclusivo. Instrucció 1/2023, de 27 de juliol, de la secretària general, la vicerectora d'Igualtat i Gènere i el vicerector de Relacions Institucionals, Comunicació i Política Lingüística sobre l'ús del llenguatge inclusiu en les disposicions normatives.

Profesional, y Enseñanza de Idiomas (MAES, abreviado para esta obra MUFPS), en concreto para la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y Postobligatoria desde una perspectiva profesionalizadora y centrada en la creación de una identidad docente a partir de procesos de mentoría.

En el capítulo 1 se lleva a cabo una radiografía sobre el modelo formativo actual (modelo de formación consecutivo) y se muestra la imperiosa necesidad de proponer alternativas adecuadas para promover y generar un cambio significativo de modelo. Efectivamente, el modelo de formación consecutivo, si bien parte de profusos conocimientos sobre la materia y/o disciplina por parte de los estudiantes que ingresan al máster, también es cierto que es escasa la capacitación de estos para la gestión adecuada de grupos de adolescentes, así como la instrucción adquirida para el uso de elementos tan necesarios para el desarrollo de la profesión como son el trabajo colaborativo en equipos docentes, el acompañamiento de las familias para el crecimiento personal de sus hijos o la participación activa en el propio contexto de la profesión. Los datos del estudio muestran las posibilidades reales de cambio ante un modelo, como decíamos, con demasiadas carencias; unas posibilidades que abarcan numerosos componentes, como la incorporación y aplicación de la interdisciplinariedad, la vinculación congruente entre la teoría y la práctica, el uso de metodologías activas frente a las tradicionales, o la experimentación de la propia práctica profesional, entre otras.

El capítulo 2 entra de pleno en la investigación llevada a cabo, de manera que se describe el contexto y el diseño de esta; se presentan los objetivos formulados, la metodología de la indagación, de carácter cualitativa, los instrumentos de recogida de datos, así como las dimensiones del análisis realizado y el trabajo interno llevado a cabo por el equipo responsable de esta parte del estudio. Un trabajo que ha supuesto, además, una experiencia formativa por parte de los propios miembros del equipo responsable dada su implicación directa en el máster. En relación con el trabajo de campo (con la técnica de grupos de investigación y narrativas como base de esta), este se organizó en tres fases, basadas en la construcción de la identidad profesional, el análisis del proceso de acompañamiento en el espacio de prácticas y la viabilidad de los cambios promovidos por el propio estudio.

Seguidamente, el libro se centra ya en los diferentes componentes que inciden directamente en la construcción de la identidad profesional. Así, en el capítulo 3 se presentan las aportaciones de los agentes implicados en el máster con relación al perfil de los estudiantes, las prácticas como componentes básicos de la construcción de la identidad profesional, las asignaturas del máster, con la necesidad implícita de establecer una coherencia interna entre las mismas (especialmente con las asignaturas singulares, como las prácticas y el trabajo final de máster) y las consideraciones a tener en cuenta para un posible proceso de inducción profesional, concretando las tareas básicas del mentor, la dedicación de los tutores de la universidad y la relación entre ambos, aparte de promover la necesidad de ajustar las prácticas en los centros con las instituciones formadoras, así como el papel que juega en todo ello el propio centro formador. Todas estas aportaciones van acompañadas de recomendaciones institucionales concretas y viables.

En esta línea, pues, las instituciones formativas deben concienciarse de la necesidad de comprender la identidad profesional del profesorado de Secundaria como un proceso que facilite la exploración de la singularidad propia y efectiva de su proyección profesional desde una perspectiva multidimensional. El capítulo 4 se adentra en la tematización de esta multidimensionalidad que caracteriza la identidad profesional. Se propone avanzar en ello y asumir modelos formativos personalizados, dialécticos, dialógicos y éticos que permitan afianzar la consideración de profesionalidad en el perfil del profesor de Secundaria. Un profesional que, además, debe superar la consideración de técnico de la institución para adquirir la de un profesor competente, capaz de adaptarse a las necesidades específicas del contexto y de dar respuestas educativas coherentes y pertinentes a las mismas. No se trata solo de saber o de ser un experto en una materia, sino también de sentir, de comprometerse e identificarse con la comunidad educativa en su sentido más amplio y abanderar el diálogo y la dialéctica como base para la toma de decisiones.

Para ello, también es relevante reflexionar sobre la relación entre los tutores de los centros de Secundaria y el mentor de las prácticas curriculares. En el capítulo 5 se analiza profundamente esta vinculación, con el objetivo de optimizar el proceso forma-

tivo desde los propios agentes implicados y los elementos partícipes en las prácticas curriculares. Para ello, se aportan los resultados obtenidos con los grupos de discusión con el estudiantado y los propios tutores de manera que no solo se aprecian las funciones de los tutores y los mentores, sino que también se precisa el dominio del asesoramiento del tutor-mentor y la puesta en marcha de buenas prácticas para la co-construcción de la identidad profesional. Sin duda, el apoyo y la orientación a los mentores y tutores se sugieren como necesarios para, por una parte, fortalecer e identificar la propia relación y, por otra, revertir en la formación competencial del estudiantado, ayudando, de esta forma, a la consolidación de la identidad profesional.

Así pues, el estudio realizado muestra con evidencias, como decíamos al principio, de la necesidad de un cambio significativo en el modelo de formación inicial del profesor de Secundaria, además de avalar la necesidad de afianzar la identidad profesional como elemento clave para este cambio y para la práctica profesional. En el capítulo 6 se confirma lo que el equipo de investigación ya venía intuyendo desde hace mucho tiempo y que se manifiesta en los objetivos del proyecto, como es la importancia de que el desarrollo profesional docente sea entendido como un único itinerario, que parte de la formación inicial, sigue con la iniciación a la práctica de los profesores noveles para avanzar hacia los distintos estadios que van a determinar su carrera profesional. Para la transición del primero y el segundo paso, se requiere como muestra el estudio de un acompañamiento.

Ese tránsito que circula desde la acumulación de saberes aparentemente sin contexto ni aplicación hasta la posibilidad de actuar reconociendo el sentido de cada intervención y la posibilidad de modificar las prácticas docentes tras el análisis de estas intervenciones; no se da de forma espontánea ni inmediata. Esa transición requiere, efectivamente, de un acompañamiento que lo facilite y una de las posibilidades para dar respuesta a ello es el diseño y desarrollo de un proceso de inducción docente, contemplando todos los componentes que en él influyen y su repercusión en los propios estudiantes. En este capítulo 6 se analiza el concepto de *inducción*, dada su polisemia, además de los factores que lo condicionan y la diversidad de programas existentes, para, finalmente, analizar cómo sistematizarse desde una mirada a la inserción y a las condiciones laborables del profesorado. Sin

duda, una interesante aportación que refleja la posibilidad real de cambio en el modelo formativo del profesor de Secundaria para la mejora de la calidad de la educación en esta etapa del sistema educativo.

Este libro es una valiosa aportación de un equipo de investigadores y profesionales de la educación que, con su trabajo colaborativo y esfuerzo, han conseguido poner en nuestras manos unas propuestas de cambio y mejora real del modelo formativo del profesor de Secundaria y de su identidad profesional, avaladas por una investigación sólida, de corte cualitativo. Sin duda alguna, acreditado todo ello por su firme compromiso para acrecentar la necesidad de replantear la formación y profesionalidad de los docentes de esta etapa educativa, y mostrando, al mismo tiempo, que este cambio y mejora es posible, que es algo que se puede y se tiene que hacer, y, además, con la máxima celeridad posible. Esta obra se convierte en un verdadero desafío para las políticas educativas dirigidas a la Educación Secundaria Obligatoria.

Índice

Presentación del grupo de trabajo	9
Prólogo	17
1. El máster de Secundaria y la política educativa: reflexiones en torno al modelo formativo	23
1. Introducción	23
2. Repensar la formación docente	28
3. Revisando algunos modelos	32
4. Cambiando el relato: una formación para el cambio educativo	34
5. Para acabar y pasar al siguiente capítulo	37
6. Bibliografía	38
2. El contexto de la investigación: pinceladas del procedimiento	43
1. Antecedentes de la investigación	43
1.1. El modelo de formación inicial del profesorado de Secundaria	43
1.2. La estructura del Máster para la Formación del Profesorado de Secundaria (MUFPS)	45
2. La necesidad de repensar el programa de formación inicial para el profesorado de la Educación Secundaria Obligatoria	46
3. Los objetivos de la investigación	48
4. Metodología	49
4.1. Fases, instrumentos y dimensiones de análisis	49

Fase 1: Análisis de la construcción de la identidad profesional	50
Fase 2: Análisis del proceso de acompañamiento en el espacio de prácticas	51
Fase 3: Viabilidad de la propuesta	52
4.2. Objeto de investigación y sujeto de aprendizaje: una experiencia formativa para el equipo de investigación.	52
5. A modo de cierre	56
6. Bibliografía	56
3. Agentes implicados en la investigación.	59
1. Introducción	59
2. Perfil de los estudiantes.	60
2.1. Trayectorias	60
2.2. Concepciones sobre la profesión docente y construcción de la identidad docente.	61
3. Sobre las prácticas.	63
3.1. Las prácticas como eje de la formación	64
3.2. Las prácticas como construcción de la identidad profesional	65
3.3. La tarea de los mentores.	66
3.4. La dedicación de los tutores de universidad.	68
3.5. La relación entre tutores de la universidad y mentores de centro.	70
3.6. Desajuste entre universidad y realidad educativa de los centros de prácticas	72
3.7. El papel del centro formador	74
3.8. Conexión entre los distintos periodos de prácticas	76
4. Sobre las asignaturas del máster	77
4.1. Percepción general de los agentes implicados	78
4.2. La relación entre teoría y práctica.	80
4.3. Sobre la coherencia metodológica	82
5. Consideraciones sobre un posible proceso de inducción profesional a la luz de las primeras experiencias profesionales del alumnado del máster	83
6. Conclusiones y recomendaciones institucionales.	86
7. Bibliografía	88
4. Tematizar la identidad en la formación del profesorado sobre la narratividad del profesional competente.	89
1. Introducción	89

2. La(s) identidad(es) del profesorado como eje de la formación profesional.	91
3. El profesorado como profesional competente	92
4. El potencial de las técnicas narrativas para una formación del profesorado	97
4.1. El pensamiento narrativo	97
4.2. El pensamiento reflexivo	98
5. Algunas estructuras narrativas para la formación del profesorado	99
5.1. Momentos	101
5.2. Temas	102
5.3. Procesos	107
6. A modo de conclusión	113
7. Bibliografía	115
5. Asesoramiento y relación tutor-mentor	121
1. Introducción	121
2. Prácticas externas y tutor-mentor: una visión integrada	122
2.1. Funciones de los agentes implicados en las prácticas externas	127
Coordinador de prácticas del máster	127
Coordinador de prácticas del centro	128
Tutor académico.	128
Mentor del centro.	129
3. La percepción de los agentes implicados sobre la relación tutor-mentor	129
3.1. La elección y asignación de centros	131
3.2. Acogida a los estudiantes, establecimiento de un plan de trabajo y seguimiento	136
3.3. Asesoramiento y espacio de co-construcción de la identidad profesional.	139
4. Buenas prácticas para la relación y el asesoramiento tutor-mentor.	142
5. Bibliografía	144
6. Reflexiones sobre el proceso de inducción a la práctica profesional docente	145
1. La inducción en la carrera profesional docente.	145
1.1. La formación no es solo inicial	145
1.2. «Ya soy docente ¿y ahora qué?»: por qué es importante la inducción	147

1.3. Pero... ¿qué significa <i>inducción docente</i> ?	149
1.4. ¿Qué factores condicionan el proceso?	151
2. Cómo son y podrían ser los programas de inducción docente	153
2.1. La realidad de los programas	153
2.2. Cómo deberían ser los programas de inducción: una síntesis de propuestas.	156
2.3. Los programas de inducción: una mirada desde la inserción y las condiciones laborales del profesorado	162
2.4. Otra fórmula posible: la formación dual	168
3. Bibliografía	169

Si desea más información
o adquirir el libro
diríjase a:
www.octaedro.com

Educación en gerundio

Aportes al modelo formativo del profesional de Secundaria

La formación inicial del profesorado de Secundaria es un tema recurrente en educación, generalmente alimentado de críticas negativas. Los estudios del anterior programa de capacitación pedagógica (CAP), convertido ahora en máster, no hicieron transformar la idea social de los estudios (como un trámite para incorporarse al mundo laboral) y siguen sin lograr su objetivo prioritario: capacitar a los graduados de distintas disciplinas para que actúen como docentes y no como meros expertos transmisores de una materia.

La necesidad de mejorar la calidad de la educación, en esta etapa obligatoria del sistema educativo, junto con ajustar y reconsiderar el trabajo del profesorado, exige repensar el modelo formativo, así como discurrir sobre su identidad profesional, entre otras cuestiones. Y no es un tema baladí ni exento de dificultades y controversias; requiere, inexcusablemente, de propuestas sistematizadas, avaladas por investigaciones aplicadas en contextos reales, que permitan aportar evidencias para la reflexión y la toma de decisiones en el marco de las políticas educativas, más allá de los planteamientos teóricos sobre la temática. No siempre se utilizan las investigaciones para planificar transformaciones útiles a nivel práctico.

En las páginas de este libro se abordan las conclusiones y las reflexiones del proyecto *Las prácticas en la construcción de la identidad docente durante y después del máster: Un espacio de construcción entre estudiantes, tutores-mentores y centros formadores*. Esta investigación, en la que han participado profesores universitarios y docentes de centros de Secundaria, dando voz a estudiantes del máster y a profesores noveles, está focalizada en los estudios del máster de Secundaria y formación profesional (MUFPS). El proyecto que se presenta pone el foco en el análisis del modelo formativo del profesional de Secundaria para identificar cuáles son los elementos que permiten, o dificultan, la consecución de la identidad profesional de los futuros docentes, siempre con la mirada puesta en el planteamiento de su propuesta formativa actual a partir de las prácticas curriculares en centros educativos.

