

Tea Stilton

Operación

GRAN BALLE



DESTINO

Club de Tea

Tea Stilton

Operación

GRAN BALLE



DESTINO

Los nombres de Geronimo y Tea Stilton y todos los personajes y detalles relacionados con ellos son *copyright*, marca registrada y licencia exclusiva de Atlantyca S.p.A. Todos los derechos reservados. Se protegen los derechos morales del autor.

Textos de Tea Stilton

Coordinación del texto de Chiara Richelmi / Atlantyca S.p.A.

Colaboración editorial de Carolina Capria y Mariella Martucci

Coordinación editorial de Patrizia Puricelli

Editing de Sofia Scartezzini

Inspirado en una idea original de Elisabetta Dami

Dirección artística: Iacopo Bruno

Cubierta de Caterina Giorgetti (diseño) y Flavio Ferron (color)

Diseño gráfico: Mariagloria Posani / theWorldofDOT

Ilustraciones de las páginas iniciales y finales de Barbara Pellizzari (diseño) y

Flavio Ferron (color) | Mapa: Caterina Giorgetti (diseño) y Flavio Ferron (color)

Ilustraciones de la historia de Valeria Brambilla y Elena Grigoli (diseño) y

Francesco Castelli (color)

Coordinación artística de Flavio Ferron

Asistencia artística de Tommaso Valsecchi

Gráfica de Chiara Cebraro

Título original: *Operazione Gran Ballo*

© de la traducción: Helena Aguilà, 2022

Destino Infantil & Juvenil

infoinfantilyjuvenil@planeta.es

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Editado por Editorial Planeta, S. A.

© 2016 Edizioni Piemme S.p.A.

© 2018 Mondadori Libri S.p.A. para PIEMME, Italia

www.geronimostilton.com

© 2022 de la edición en lengua española: Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

Derechos internacionales © Atlantyca S.p.A., Corso Magenta 60/62, 20123 Milán - Italia

foreignrights@atlantyca.it / www.atlantyca.com

Primera edición: noviembre de 2022

ISBN: 978-84-08-26044-8

Depósito legal: B. 18.835-2022

Impreso en España - *Printed in Spain*

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como **papel ecológico** y procede de bosques gestionados de manera **sostenible**.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Stilton es el nombre de un famoso queso inglés. Es una marca registrada de la Asociación de Fabricantes de Queso Stilton. Para más información www.stiltoncheese.co.uk



UNA PELÍCULA PARA SOÑAR

El timbre que anunciaba el final de la clase de **CINE** acababa de sonar, y los estudiantes de la Universidad de Ratford empezaron a recoger sus cosas para **SALIR** del aula del profesor Show. Las chicas del Club de Tea y sus amigos no paraban de **COMENTAR** lo que habían aprendido durante aquella **CLASE**.



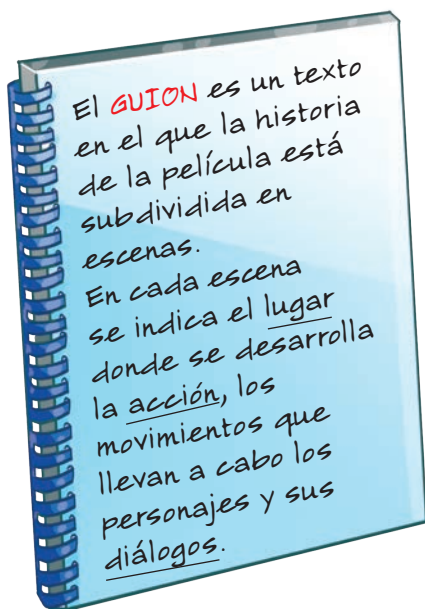
—Si lo he entendido bien, las escenas de una película no se ruedan siguiendo el orden en que están **escritas** en el guion —dijo Pamela, mientras **SALÍA** del aula.

—¡Exacto! —asintió Violet—. Por ejemplo, si en una película hay varias escenas **ambientadas** en una plaza, las ruedan todas juntas, aunque luego en la película las coloquen en **MOMENTOS DISTINTOS** de la historia.

—Me parece lo más sensato —dijo Shen, muy serio—. Eso permite que solo haya que montar

una vez las luces y todo el plató, y así ganan tiempo.

—Ya, pero debe de ser muy **DIFÍCIL** para los protagonistas —opinó Colette—. Imaginad a un **ACTOR** que primero tiene que interpretar una esce-





na en la que se declara a su **ENAMORADA**, y a continuación la escena de su primer encuentro...

—Hablando de **ENCUENTROS**... ¡Nunca adivinarías qué he descubierto! —exclamó en ese momento Paulina, mirando con incredulidad su **TABLETA**.

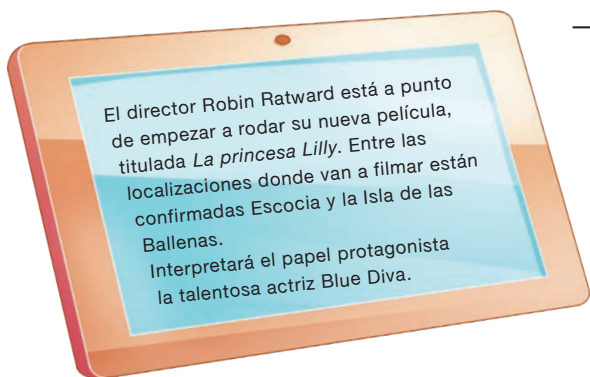
Y sin añadir nada más, la chica dio media vuelta y volvió corriendo al aula.

—Profesor, **¡MIRE!** —llamó acercándose a la mesa de Show, seguida por el resto del Club de Tea y sus amigos.

Pamela y Nicky solo consiguieron ver el título del artículo en la tableta de su **amiga**: «Un plató internacional para la nueva película de Robin Ratward».

—Con la clase de hoy —dijo Paulina—, me han entrado ganas de **VER** una película. En cuanto

ha sonado el timbre, he ido a la página web **Cinecine** para ver las sugerencias, y he encontrado este artículo.



—¡Habla de la Isla de las Ballenas! —exclamó Nicky, **SEÑALANDO** la primera parte del

artículo de la web—. **¡UNA EXCELENTE NOTICIA!**

—Es un gran honor para la isla —confirmó el profesor tras leer el párrafo. Y luego añadió en **voz baja**, como si hablara para sus adentros—. Y quizá tenga ocasión de volver a ver a Blue Diva... Las chicas del Club de Tea y sus amigos se miraron, **PERPLEJOS**.



¡QUE BUENA NOTICIA!

PROFESOR, ¡MIRE!

—¿¿¿Volver a verla??? —repitió Paulina—. ¿Lo dice porque... ya la ha visto en la pantalla?

—**No, me refiero a verla en persona** —respondió Show con una gran sonrisa—. Diva y yo éramos **amigos** en la época de la Academia de Cine.

—¡Guau! —exclamó Pamela—. ¿O sea que la conoce bien?

—Pues sí —admitió el profesor—. Actuamos en **MUCHOS ESPECTÁCULOS** mientras estudiábamos, y pasábamos mucho tiempo juntos: preparábamos los papeles, salíamos con amigos... ¡Era muy **simpática!**

—¡Oh, qué escena tan bonita! —suspiró de pronto Colette.

—¿Una escena bonita? ¿Qué escena? —preguntó Violet, **FRUNCIENDO** el ceño.

—Sí, imaginad esta escena —explicó Colette con aire **soñador**—: dos amigos que no se



ven desde hace muchos años, se reencuentran gracias a una **PELÍCULA**.

—¡Genial! —aprobó Pam con una sonrisa—. Ya podemos ir preparando una claqueta, porque dentro de unos días creo que **OCURRIRÁ** de verdad.

MOTOR Y... ¡ACCIÓN!

