

Geronimo Stilton



EL FANTASMA
DEL COLISEO

DESTINO

Geronimo Stilton

EL FANTASMA DEL COLISEO



DESTINO

El nombre de Geronimo Stilton y todos los personajes y detalles relacionados con él son *copyright*, marca registrada y licencia exclusiva de Atlantyca S.p.A. Todos los derechos reservados. Se protegen los derechos morales del autor.

Textos de Geronimo Stilton

Coordinación de textos de Isabella Salmoirago

Coordinación editorial de Patrizia Puricelli

Edición de Alessandra Rossi

Dirección artística de Iacopo Bruno

Cubierta de Roberto Ronchi (dibujo) y Andrea Cavallini (color)

Diseño gráfico de Andrea Cavallini / theWorldofDOT

Ilustraciones de páginas iniciales y finales de Roberto Ronchi (dibujo) y Ennio Bufi

MAD5 (dibujo pág. 125), Studio Parlapà y Andrea Cavallini (color)

Mapas de Andrea da Rold (dibujo) y Andrea Cavallini (color)

Ilustraciones de la historia de Danilo Loizedda (dibujo), Antonio Campo (tinta) y Daria Cerchi (color)

Coordinación artística de Roberta Bianchi

Asistencia artística de Lara Martinelli y Andrea Alba Benelle

Gráfica de Michela Battaglin y Chiara Cebraro

Idea original de Elisabetta Dami

Título original: *Il fantasma del Colosseo*

© de la traducción: Miguel García, 2021

Destino Infantil & Juvenil

infoinfantilyjuvenil@planeta.es

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Editado por Editorial Planeta, S. A.

© 2016 Edizioni Piemme S.p.A.

© 2018 Mondadori Libri S.p.A. para PIEMME, Italia

www.geronimostilton.com

© 2021 de la edición en lengua española: Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

Derechos internacionales © Atlantyca S.p.A., Via Leopardi 8, 20123 Milán – Italia

foreignrights@atlantyca.it / www.atlantyca.com

Primera edición: septiembre de 2021

ISBN: 978-84-08-24437-0

Depósito legal: B. 11.310-2021

Impreso en España - *Printed in Spain*

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como **papel ecológico** y procede de bosques gestionados de manera **sostenible**.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Arts. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

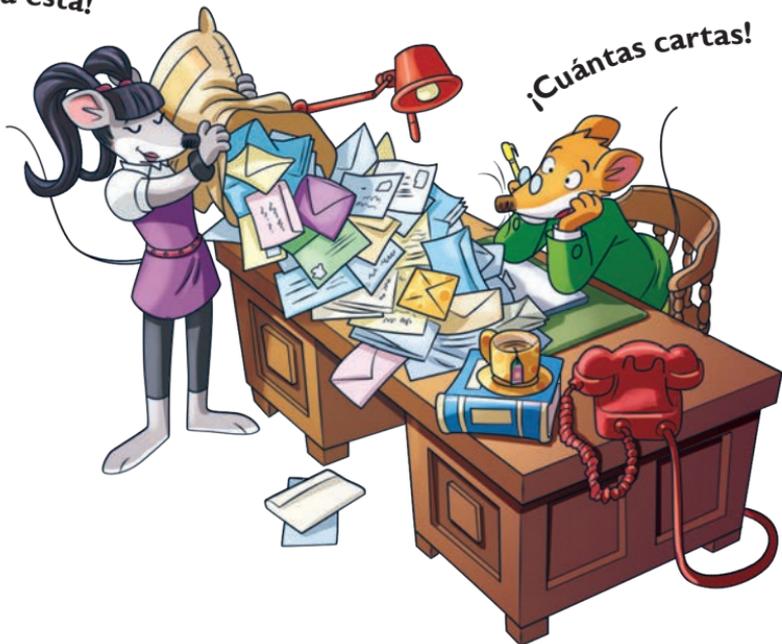
Stilton es el nombre de un famoso queso inglés. Es una marca registrada de la Asociación de Fabricantes de Queso Stilton. Para más información www.stiltoncheese.com



UN EXTRAÑO SOBRE DE COLOR QUESO...

Aquella **mañana**, cuando Ratonila, mi secretaria, depositó todo el **correo** para mí sobre el escritorio de mi despacho, ciertamente yo no esperaba **MALAS** noticias...

¡Ya está!





Había muchísimas cartas: hum, una era la del **recibo** del gas... otra, un **contrato** para firmar... y luego había un **manuscrito** de un nuevo autor desconocido pero muuuy prometedor... Bueno, también había una **postal** de mi tía Lupa, que estaba de vacaciones en las Islas Felices. Además, unas cuantas facturas, es decir, cantidades que **PAGAR**: la de mi amiga arquitecta Ratonina Escudrabón, que había instalado hacía poco los **PANELES SOLARES*** en la granja Stilton, y la del mecánico que me había reparado el coche.

Por último, también había...

**UN SOBRE VIOLETA
PERFUMADO...**

¡Chillí! Reconocí enseguida el perfume: ¡era Lugubrel n.º 5, el perfume preferido de Tenebrosa Tenebrax, mi (*casi*) novia!

** Se trata de paneles que capturan la energía del sol y la utilizan para suministrar agua caliente.*



«Casi» novia en el sentido de que *ella* está convencida de que estamos prometidos, pero ***¡NO ES VERDAD!***

Con manos temblorosas, abrí el sobre y leí la *notita*, que decía:

Gordi, ¿sabes que la semana que viene será nuestro aniversario? He organizado una cenita en el Castillo de la Calavera con toda la familia a base de estofado, ¡que tanto te gusta! No te olvides, ¿entendido?



¡Tu Tenebrosucha!

—¿QUÉ ANIVERSARIO? PERO ¡SI NI SIQUERA ESTAMOS PROMETIDOS! ¡CHILLÍÍÍÍ! —chillé.

Pobre de mí, ¿una cena en el Castillo de la Calavera con toda su lúgubre familia? ¿A base de estofado?





PERO ISI YO DETESTO EL ESTOFADOOO!!
PERO ISI YO DETESTO EL ESTOFADOOO!!

Iba a llamar a Tenebrosa para explicarle de una vez por todas que no era ninguna buena idea aquella fiesta de aniversario **EN VISTA DE QUE NI SIQUIERA ESTAMOS PROMETIDOS**, y que yo la quiero mucho, sí, pero como amiga, cuando mis ojos cayeron sobre otro **SOBRE**, amarillo y de aspecto oficial...

¿Qué podía ser aquel extraño sobre de color **QUESO**?

Lo abrí intrigado y me sobresalté.

¡*Por mil quesos de bola*, era una carta del colegio al que asistía mi sobrino Benjamín!

Me acordaba bien del **profesor Lotario**, había sido también profesor mío cuando iba al instituto. ¡Y ahora era el **DIRECTOR** del colegio de Benjamín!



**Colegio
Ratonardo Ratonardos
de Ratonia**

Estimado Sr. Stilton:

Debemos comunicarle que el rendimiento escolar de su sobrino, Benjamín Stilton, ha empeorado notablemente. La asignatura en la que más deficiente se muestra es Historia; su profesor acaba de preguntarle en clase sobre la Roma antigua y ¡él no ha sabido responder! Hágame saber cuándo podemos hablar de este problema. Benjamín es un muchacho inteligente y nos gustaría que tuviese la posibilidad de recuperar antes de que sea demasiado tarde, ¡no quisiéramos que suspendiera a final de curso!

Un cordial saludo,
Prof. Lotario Piff
Director del colegio



Por un momento me perdí en los recuerdos...
Había sido nuestro profesor y precisamente enseñaba Historia, ¡la asignatura en la que ahora tenía problemas Benjamín! Nos **ATERROZABA** que nos preguntara en clase, por eso le habíamos puesto el apodo de **PIFF EL TREMENDO**.
Era un profesor severísimo, y solo muchos años después comprendí que lo había hecho por mi bien: precisamente gracias a él había aprendido muchas cosas de la **HISTORIA** que me resultaron muy útiles cuando empecé a trabajar en ***El Eco del Roedor***.

Por cierto, todavía no me he presentado. Me llamo Stilton, *Geronimo Stilton*, y dirijo *El Eco del Roedor*, el periódico más famoso de la Isla de los Ratones.