

Geronimo Stilton

MISIÓN DINOSAURIOS



DESTINO

VIAJE EN EL TIEMPO 11

Geronimo Stilton

MISIÓN DINOSAURIOS



DESTINO



¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!

Queridos amigos roedores, ¿alguna vez habéis vivido una **AVENTURA SUPERRATÓNICA** en un día normal, más que normal, es más... normalísimo?

¡YiYosí!

¡Y es la que os voy a contar en este libro, sííí! Pero vayamos por orden...

Era una tranquila mañana de domingo. Yo estaba **roncando** calentito en mi cama, con las **mantas** subidas hasta el hocico, cuando de repente...





¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!

¡TOC! ¡TOC! ¡TOC!

Pero, perdonad, todavía no me he presentado: mi nombre es Stilton, Geronimo Stilton, y soy el director de *El Eco del Roedor*, el periódico más famoso de la Isla de los Ratonés.

Como decía, aquella mañana alguien **tocó** con insistencia a mi ventana. ¿Quién podía ser? La abrí, me asomé despacio y... pegué un alarido:

—**¡AAAH!**

Delante del hocico tenía dos ojos punzantes como alfileres, una naricita puntiaguda y un par de alas aterciopeladas de color noche...

¡Por mil quesos de bola, aquel era **Nosferatu**, el murciélago doméstico de la familia Tenebrax!

Sostenía con las patitas un **SOBRE** violeta y me miraba con ojos burlones.

—¿Por qué chillas, bobito? —me dijo de pronto—. A esta hora tus vecinos todavía estarán...

...**¡EN EL MUNDO DE LAS PESADILLAS!**



¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!



Antes de que pudiera responder, *Nosferatu* dejó caer el sobre, que **osciló** en el aire y se posó justo encima de mi hocico.

—¡JI! ¡JI! ¡JI!

—se rio *Nosferatu* aleteando—. ¡Te lo manda ella!

En un instante desapareció revoloteando y yo me quedé en la ventana preguntándome si lo habría soñado. Pero sobre mi **hocico** estaba el sobre violeta, que además...

ESNIF... ESNIF...
ESNIF...

... olía a Lugubrel n.º 5, el perfume favorito de mi querida amiga **TE-NEBROSA TENEBRAX**.





¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!

Tenebrosa es la periodista y directora de cine especialista en terror más capacitada del Valle Misterioso, y es también... **¡mi casi novia!**

Con las patas temblorosas, abrí el sobre y encontré una estrafalaria nota en forma de **ATAÚD** que decía:



—**¿Eh? ¡¿Q-qué gran día?!** —farfullé yo.
En aquel momento tocaron a la puerta.

¡TOC! ¡TOC! ¡TOC!

—Y ¿quién será ahora? —refunfuñé yo.
Abrí, pero no había nadie. Sobre el felpudo, sin embargo, alguien había dejado un pequeño ataúd de color rosa atado con una **einta** de seda violeta.

¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!



¿Un ataúd para mí? ¡Brrr, qué canguelo felino!

Con las patas temblorosas, desaté el lazo, abrí la tapa y... una miríada de polillas me volaron hacia la nariz.

¡AAAAACHÍS!

¡¡AAACHÍS!! ¡¡¡AAACHÍS!!!

Solté una ráfaga de estornudos, luego curioseé en el ataúd: había un frac con chaqueta negra de cola en pico, **chaleco** negro, pantalones negros, camisa de seda blanca y una elegante pajarita.

Debajo de la ropa había otra **NOTA** violeta, esta vez en forma de telaraña, que decía:

¿TE GUSTA, GORDI?

ES EL FRAC DE MI TATARATATARABUELO
DEMACRADIO MORTUORIO TENEBRAX:

¡UN TRAJE DE FUNERAL DE GALA!

¡DATE PRISA EN PONÉRTELO O LLEGARÁS TARDE!

TU TENEBROSUCHA

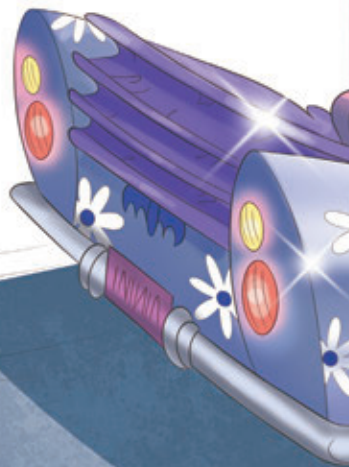


—**PERO ¡¿TARDE PARA... QUÉ?!**—chillé.

No comprendía ni corteza, no quería salir y sobre todo..., ¡¡¡no quería ponerme un **TRAJE** de funeral de gala!!! *Por mil quesos de bola*, solo podía hacer una cosa: ¡**TELEFONEAR** a Tenebrosa y preguntarle de una vez por todas de qué estaba hablando! Pero no me había dado tiempo a levantar el auricular cuando oí un sonoro bocinazo...

¡¡¡Piiiiiiiiiiiiiiii!!!!

Me asomé a la ventana y vi al mayordomo de la familia Tenebrax al volante del **Turbolápid**, el descapotable de Tenebrosa.





¡Quééé?

¡Dese prisa, Stilton!

¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡!



¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!

—Buenos días, señor Stilton —me dijo—. ¿Está listo para dar una bonita vuelta en el Turbolápid?

—**Ejem... yo... en realidad...** —dudé.

—¡Menos historias, señor Stilton! La señorita Tenebrosa me ha mandado a obligarl..., ejem, a buscarlo. No puede llegar tarde a la proyección.

—**P-pero ¿¿¿proyección de q-qué???**

—Vamos, señor Stilton..., si es evidente: ¡la proyección de su nueva y esperadísima película rodada en los Horrywood Studios!

¡Chillíí! ¡Había olvidado que el **CINE RATEÓN** de Ratonía tenía programada justo aquel día la última película de Tenebrosa!

Mi amiga es una famosa directora de **PELÍCULAS DE TERROR**. Y ya sabéis que ¡soy *un ratón un rato* miedica! Si veo una película de terror, tengo **PESADILLAS** durante días, *es más*, durante semanas, *pero qué digo semanas...*, ¡durante meses! Pero aquella vez no podía faltar de ninguna manera, porque cuando finalizara la proyección,

¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!



Tenebrosa recibiría un prestigioso premio, el **Golden Rat**... ¿Cómo no iba a estar con ella? Tenía que ir a ver la **PELÍCULA**, aunque ya me vibraban los bigotes del canguelo, ¡iih!

El mayordomo me preguntó:

—¡Seguro que se siente bien? Está **PÁLIDO** como un fantasma resfriado!

—Sí, ejem..., es decir, no. Quizá... ¡No lo sé!

Además, tenía un montón de cosas que hacer antes de salir:

1 lavarme los dientes con **dentífrico** al calabres y a la menta;

2 peinarme el pelaje con **Gomina Belratone**;

3 ponerme el elegantísimo **frac** de Demacradio Mortuorio;

4 rociarme con un poco de **perfume al manchego** y...



¡TE LO MANDA ELLA! ¡ELLA, ELLA, ELLA!

El mayordomo interrumpió mis pensamientos: —¡Pero, bueno, señor Stilton! ¿Quiere darse prisa? Hay un **SOLO RATÓN** que la señorita Tenebrosa quiere tener a su lado durante la proyección, y resulta que es usted (*¡extraña elección!*), ¡no querrá hacerla esperar!

—Claro que no... **¡AYYY!** —chillé.

Con las prisas, me había vuelto de golpe y me había golpeado el hocico contra la ventana...

¡Por mil quesos de bola, qué trompazo!

¡¿Por qué, por qué, por qué todo me ocurre a mí?!



¡Ayyy!