

SHOOTER

TODOS LOS YOUTUBERS

ESTÁN MUERTOS

CROSS
BOOKS



SHOOTER

TODOS LOS YOUTUBERS

ESTÁN MUERTOS

CROSS
BOOKS

CROSSBOOKS, 2020
infoinfantilyjuvenil@planeta.es
www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com
www.planetadelibros.com
Editado por Editorial Planeta, S. A.

© del texto: Sergio Aragonés, 2020
© de las imágenes de interior y cubierta: Rafa Barragán, 2020
© Editorial Planeta, S. A., 2020
Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona
Primera edición: febrero de 2020
ISBN: 978-84-08-22311-5
Depósito legal: B. 292-2020
Impreso en España

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).
Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

0

Camino

¡Maldición! ¡Maldición! ¡Maldición!

¡Odiaba llegar tarde! Pero no tarde en plan: «Ey, id cenando, ya llego», tarde en plan: «El **fin de semana** más legendario de la historia y yo llegaba el domingo al mediodía».

Dos días en **una casa rural** enorme y los **diez youtubers** más famosos de este universo para hacer una sesión de vídeos loquísimos con todo pagado. Y yo llegaba **el domingo al mediodía**.

Aparte de llegar tarde por mis temas, llevaba una hora **sin cobertura** conduciendo por ese camino y sin ver rastro de la casa rural u hotel rural o lo que fuera. Tenía **un plano** allá atrás, pero no le hice mucho caso. Le eché un ojito rápido, era una casa rural. Tenía sus habitaciones, su cocina y sus cosas de casa rural.

A decir verdad, no recordaba quién había organizado todo eso. Os cuento la historia rápida y resumidamente: me metieron en un grupo de WhatsApp y me dijeron: «Ven, bro», y si no iba ya era un poquillo feo. Además, eran los youtubers más famosos de este universo, así que

el finde tenía que molar sí o sí. Llegaba un día y medio tarde, pero la palabra es la palabra.

El sábado por la mañana mandaron **una foto al grupo** y desde entonces ni mu. Paré el coche, la miré y me di cuenta de que no tenía muy claro dónde me estaba metiendo. Había oído hablar de ellos, pero no les acababa de poner cara.

Arranqué de nuevo y mientras conducía por ese camino traté de hacer un poco de memoria...

Estaba el **JouQ**, un tío tope loquísimo, o sea, lo LOCO. Su canal era de *pranks* extremas en las que normalmente hacía uso de algún explosivo prohibido en la UE.

Teníamos también a **Dais**, que analizaba juegos de mesa. Le flipaba apostar y tiraba los dados a la mínima, hasta para decidir cuánto papel de váter quería usar. Creo que no salía en la foto, quizá la hizo él.

Curi-Curi, que era como una científica de experimentos a lo bestia. Sus vídeos siempre empezaban con un tutorial rápido de cómo usar el extintor.

Luego estaba **DiPad**. Un *gamer* de la *old school*, de esos a los que los gráficos 3D les dan miedo, se marean y vomitan. Dijo por el grupo que tenía un juego de los 90 y quería pasárselo o algo.

Teníamos por ahí al **Primo**. El primo de alguien, pero nadie sabía de quién. Se ve que era el rey de los *invents* y probablemente que fuera el primo de alguien era falso, pero se le aceptaba y quería igual.

Yuyu era un *master* haciendo manualidades. El tío era un máquina, con dos cartulinas te hacía un *origami* de un escorpión luchando contra una mantis que lo flipas.

LOLes era la *hater*. En ninguno de sus vídeos aparecía



sonriendo, nunca. Le gustaba recrearse y elaborar insultos retorcidos e hirientes. Su mundo interior era muy oscuro.

Nar6-6 era el típico *poser* más pendiente de su insta que de su canal. Además, no pillaba nunca los chistes, bastante frustrante, la verdad. No había mucho más que decir.

Bugs... De este no había oído hablar nunca... era *book-tuber* o algo de libros... Creo que ni siquiera salía en la foto, a lo mejor no había venido.

MoreGun, otra locaza. Esta del *skate*. No sé qué esperaba de una casa rural perdida en medio del monte. ¿Saltar por el tejado? Era capaz.

Y por supuesto también estaba el invitado especial: yo, **Shooter**, el original, el auténtico, el... ¡Dios! ¡Mierdas! ¡Maldita sea! Casi atropello a **una oca**. ¡Vaya sustaco!

Respiré un momento. Allí estaba, **la casa rural**. Por fin había llegado, pero cruzarme con una oca me daba mal fario. Vale, no era una cabra negra, pero daba miedo igual. **Seguía sin cobertura** y estar aislado del mundo solo con youtubers tampoco inspiraba mucha seguridad. Todo eso era una acumulación muy grande de emociones.

Salí del coche, había **una verja negra**, compuesta por **unas barras de metal** acabadas en punta y **una puerta** tope alta. También había **un cartel** hecho de madera en un poste, pero le faltaban letras:

BIEN NIDOS A L S PIN S

Me centré en la puerta, estaba oxidada y me costó un poco, pero conseguí abrirla. Antes de pasar con el coche, dediqué un momento a mirar la foto de grupo y poner cara a los youtubers, si me saludaba alguno era un poquillo feo no saber ni su nombre.

Me volví a meter en el coche y mientras me acercaba

me fijé en la casa, vista así a lo lejos parecía toda reventada. Vale que quizá no fuera el mejor lugar para pasar la noche, pero sí para la **exploración urbana**. Aunque estaba en medio del bosque y de urbano tenía más bien poco. Era como una vieja mansión, rodeada de árboles. A un lado había **una caseta** de las herramientas y detrás **una piscina y un parque infantil**.

Seguí avanzando hasta que vi **una furgoneta**, en plan supergrande, y decidí aparcar al lado. Vaya furgo se gastaban los muy animales, qué bestialidad de máquina. Allí cabía de todo, ¿qué tipo de vídeos habrán hecho sin mí?

Paré el motor y miré al cielo. Que rayada. Eran solo **las 4 de la tarde**, pero estaba suficientemente oscuro para que me diera la paranoia.

¿Extraño fenómeno paranormal o solo estaba nublado? ¿Dónde se había metido todo el mundo? ¿Por qué nadie había salido a decirme hola? ¿Volvería la oca?

Miré el móvil y tenía un mensaje de **un número oculto**. Eso era raro, seguía sin cobertura.

Todos los youtubers están muertos.

Whaaaaaat?

Que todos los youtubers están muertos.

Lol.

El móvil empezó a vibrar sin control. **QUÉ SUSTO**. Lo solté sin pensarlo. Se repetía una y otra vez el mismo men-

saje y lo que más cagaba es que no tenía cobertura, solo llamadas de emergencia. ¿QUÉ ERA ESO?

El tío loco me mandó un archivo y se empezó a instalar **una aplicación** sin yo tocar el móvil ni nada.

¡Deja de spamearme!

Shooter. Llegas un día y medio tarde.

Tenía mis temas, ¿vale?

En tu ausencia han pasado muchas cosas.
Todos los youtubers están muertos. Han caído como lo que son: moscas.

WTF!!!!?

Ha sido una carnicería, créeme.

¿Cómo sé que no me estás vacilando?

De pronto me llegó un reguero de fotos, eran ellos, todos muertos. Casi echo la pota, las borré al instante. Eso no era una broma. Todos los youtubers habían muerto. Reconozco que ni fu ni fa, la verdad..., tampoco los conocía tanto, pero la situación daba un poquillo de cosa.

De entre todos los parásitos que hacen vídeos, tú, Shooter, eres el peor.

Mmm...¿Gracias?

Pasé mucho tiempo organizando esto para acabar con todos vosotros, y va y el primero que merece morir llega tarde...

¡Tenía mis temas!

¿Qué hago contigo, Shooter?

¿Dejarme en paz?

¿Matarte? Eso sería lo fácil, creo que puedes aprender algo de todo esto.

A ver, ¿qué quieres?

Tienes una oportunidad de redimirte, de entender cómo de inferiores sois los adictos a los likes.

Oye, no te pases.

Quiero que encuentres a los diez youtubers y descubras cuál fue su destino.

¿Destino? ¿De qué hablas?

Te he instalado una app. La he diseñado yo mismo, IA de última generación.

No te tires el rollo.

Cuando encuentres a uno de esos energúmenos, escanéalo con la cámara y podrás escuchar una nota de voz con sus últimas palabras. Cuando lo hagas, tendrás que responderme a unas preguntas, para asegurarme de que entiendes qué ha pasado aquí.

Espera, espera. ¿Recibiré dos cosas? ¿Una foto y un audio?

No. Solo un audio... La aplicación no da para más...

Pues vaya una inteligencia artificial de mierda...

El tío ese loco había preparado un juego para mí, pero no pensaba entrar al trapo. ¿Qué se había creído? No sabía qué les había pasado a esos youtubers y ni ganas de saberlo.

¿Y si me piro y paso de ti?

Haré algo peor que matarte.

¿Ah, sí? Ahora mismo arranco y me voy a la poli, a ver si me atrapas.

Te he hackeado el canal, borraré todos tus vídeos.

Vaya, el tío sabía darme donde más me dolía, no me quedaba más remedio que atender a su chantaje y participar en su juego.

Así pues, ¿dónde están esos cadáveres?

Busca, investiga, si quieres seguir adelante y responder bien a mis preguntas, observa el entorno y cada una de las habitaciones de este hotel rural.

Casa rural.

*escribiendo

Se tiró un buen rato así, algo importante tenía que decirme. La ansiedad me estaba matando.

Ok. Casa rural.

Es que no es lo mismo. Hotel suena como que tiene ascensor o algo.

Mira, resumiendo:

1. Encuentra a un youtuber.
2. Escanéalo para oír su tragedia.
3. Responde a mis preguntas correctamente.
4. Busca al siguiente cadáver.
5. Encuéntralos todos, hasta llegar al final.
6. No voy de farol.

CREAMOS CAMA ELÁSICA DE CINTA

AMERICANA y SALTA desde 3 METROS!!

no hacer en MÉXICO. SHOOTER.

|||||BORRADO|||||

NoooooooooO!!!

El primer muerto te espera muy cerca. Pasa a la siguiente página, empieza el juego.